

SIVA LEELA VILASAMU

BY

Kuchimanchi Timma Kavi.



V. RAMASWAMY SASTRULU & Sons,

292, Esplanade

MADRAS.

323, Tondiarpet.

ఆంధ్ర గ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి రూ.

గణేంద్ర మోక్షము, సటీక, చక్కని కూర్పు	...	0
భోగినిదండకము, బమ్మెర పోతరాజప్రణీతము	...	0
కుచేలోపాఖ్యానము, సటీక, (భాగవతము)	...	0
డిటో గట్టుప్రభువుకృతము	...	0
నితిపద్యసంగ్రహము, సటిప్పణము	...	0
రుక్మిణీకల్యాణము, సటీక, చక్కని ప్రతి	...	0
అంబరీషోపాఖ్యానము, సటీక, (భాగవతము)	...	0
నలోపాఖ్యానము, సటీక, చిన్న సైజు	...	0
రూపలి, రాజపుత్రస్త్రీపాహసపుకథ, శ్రీ ఎ.ఎ.మండ్ర నారాయణమూర్తిగారి	...	0
విదురనితి, సటీక, ఆంధ్ర భారతములోనిది	...	0
చాటుపద్యమణిమంజరి, శ్రీ త్తకూర్పు	...	1
వలచరిత్ర, ద్విపద	...	0
తిత్తుగారి సెక్యూరిటీకేసు ఉపన్యాసములు	...	0
మదనమోహన మాలిన్యగారి జీవితము పంజాబులో	...	0
యజుర్వేదకథాసంగ్రహము	...	0
ఆంధ్ర వచనభాగవతము, ద్వాదశస్కంధములు,		
శ్రీ శతఘంటము, వేంకటరంగకాస్త్రోకృతము	...	6
డిటో కి వాల్యములు	...	7
శ్రీ వివేకానందవిజయము	...	1
ప్రాచీనదేశ చరిత్రలు	...	1
భారతరమణీమణులు	...	0
సంగ్రహరామాయణము, శ్రీ శేషాద్రిశర్మకృతము	...	0
శ్రీ మహాధర్మవిజయము	...	4
సుఖి	...	0
హిందోపదేశము, సులభశైలి	...	0
సంస్కృతనాటకకథలు, శ్రీ నీతారామకాస్త్రోకృతము	...	1
దశకుమారచరిత్రము: ఎవమచింతల సంజీవరామకాస్త్రోకృతము	...	1
మదనకామరాజకథలు, చక్కని కూర్పు	...	0
భోజకాలిదాసకథలు, 1-వ భాగము	...	0
దక్కనుపూర్వకథలు, శ్రీ నీతారామకాస్త్రోకృతము	...	1
శ్రీ గోకర్ణగారి ఉపన్యాసములు	...	0
మారయకాక గ్రంథు ఉపన్యాసములు	...	0
శ్రీ లాలాలాజ్ పతిరాయజీవితము	...	0

శ్రీ ర స్తు.

జి న లీ లా వి లా న ము.

కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము,



చెన్న పురి :

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారిచే,
ప్రకటితము.

1921

All Rights Reserved.

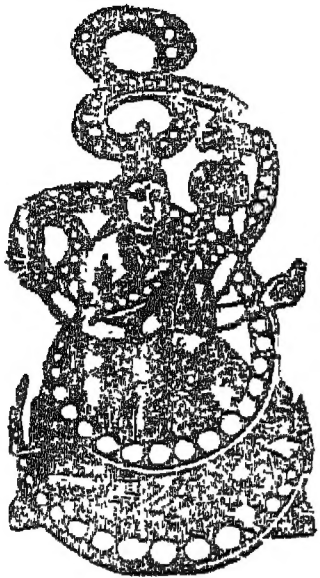
Printed by
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS
at the "VAVILLA" PRESS
MADRAS—1921.

శ్రీ రక్ష.

శివలీలావిలాసము.

ప్రథమాశ్వాసము.

శిష్టదేవతాప్రార్థనము.



నగజాఘనస్తనవిస్మత్వరసంకుమదైగానాభిపం
కానికవాసితస్ఫుటభుజాంతరుః డిందునుధాపయస్సదృ
గ్భానుతక్షీర్తిపీతపురకుక్కుటలింగమహాప్రభుం డశే
షానతభత్తపాలనపరాయణుః డీవుత మా కభీష్టముతో.

1

1. మగనిసగమేన నెలకొని, ముగురంబలయందు నాదిమూలం బగుచు
జగ మేలుసర్వమంగళ, జగమే లిడుఁగాత మాకు సమ్యక్కరుణ.

2

2. శ్రీరమణీశమేశ్వరులఁ జిత్తమానం గదియించి భారతీ
సారసగర్భుల నిగుల సంస్తుతిఁ జేసి మతంగజానను
నా సఁ గొల్చి డెందులురిసత్కులపావను లింగనార్య నిం
పారఁ దలంచి మున్నిటిమహాకవుల న్భజియించి వేడుక.

3

కవివంశాభివర్ణనము.

3. కాండిన్యగోత్రవిఖ్యాతుండఁ గూచిమంచ్యన్వయాంభోద్ధిహారకరుండ
గంగనమంత్రి శేఖరునకు నంగనామణి యగులచ్చమాంబకును సుతుండ
బహుకార్యనిర్మాణబంధురప్రతిభుండఁ గుక్కుటేశ్వరకృపాకూరలబ్ధ
సత్కవితామహాసామ్రాజ్యభారధారేయుండ బుధజనప్రియచరితుండ

4. డెందులురిలింగనారాధ్యజేకికేంద్ర, దత్తమాహేశ్వరాచార్యవృత్తిరతుండఁ
గందరాడఘనగ్రామమందిరుండఁ, దిమ్మకవిచంద్రుఁ డనుజగద్వినుతయశుండ.

4

5. ప్రాధి మై రుక్మిణీపరిణయంబును సింహశైలమాహాత్మ్యంబు నీలవెండి
కథయును రాజశేఖరవిలాసంబును నచ్చలెనుంగురామాయణంబు

- సారంగధరనరేశ్వరచరిత్రంబు సప్తార్ణవసంగమాహాత్మ్యకంబు
రసికజనమనోభిరామంబు లక్షణసారసంగ్రహమును సర్వపురస
తే. మంచితక్షేత్రకథనంబు మఱియుఁ బెక్కు, శతకదండకసత్కృతుల ప్రతిభఁగూర్చి
యుల్ల మలరారఁ బార్వతీవల్లభునకు, భక్తి నర్పణఁ జేసినభవ్యమతిని. 5
- వ. ఇట్టి నేను మదభిష్టదైవతం బైనట్లుక్కు పేశ్వరశ్రీమన్నహదేవునకు నంకితంబుగా
మఱియు నొక్క ప్రబంధంబు రచింపం దొడంగి. 6

షష్ఠ్యంతములు.

- క. సర్గాపసర్గఫలదని, సర్గునకుఁ భర్గునకుఁ బ్రశమితమహాంహో
వర్గునకు నూరినుతస, స్వార్గునకు మనోజ్ఞ సాను మద్గుర్గునకుఁ. 7
- క. అంభోజాసనమదసం, స్తంభునకుఁ శంభునకు నుదంచితకరుణా
రంభున కఖిలావనసం, రంభునకుఁ ముదితమానిరాడ్డింభునకుఁ. 8
- క. సర్వనుపర్వకదంబక, పూర్వునకుఁ శర్వునకును భుజబలలీలా
ఖర్వునకు శమితయమరా, డ్లర్వునకు మహోక్ష రాజగంధర్వునకుఁ. 9
- క. బాణాదిభక్తజనసం, త్రాణునకుఁ స్థాణునకు నుదంచదుదన్వ
త్త్రాణునకు సరసిజేక్షణ, బాణునకుఁ సత్యవాక్యపరిమాణునకుఁ. 10
- క. సామజదానపదర్పవి, రామునకుఁ సోమునకును రజతమహీభృ
ద్ధామునకుఁ గోటిదినకర, ధామునకు మహోగ్ర సమరతలభీమునకుఁ. 11
- క. పురదైతేయస్తరసం, హరునకు హరునకు నిరంతరాత్యంతదయా
పరునకుఁ బీతాపురమం, దిరునకు శ్రీకుక్కు పేశ జేవపరునకుఁ. 12
- వ. సమర్పణంబుగా నారచియింపం బూనినశివలీలావిలాసం బనుశృంగారరసప్రబం
ధంబునకుం గథావిధానం బెట్టిదనిన. 13

కథాప్రారంభము.

- గీ. హస్తీపురమున నొక్కనాఁ డర్జునుండు, భీష్ముఁ గన్గొని మ్రొక్కి సంప్రీతిఁ బలికె
చాత ని నొక్క పుణ్యకథాప్రసంగ, మడుగఁ గోరడఁ గృపతోడ నాన తిమ్మ. 14
- క. నీ వెఱుఁగనిపుణ్యకథల్, త్నావలయమునందు లేవుగద యేవైనఁ
భావింపఁగ నఖిలజగ, త్పావని యగుగంగమహిమఁ బ్రతిభం జెపుమా. 15
- అ. శివుఁడు గంగ నేల శిరమున నిడుకొనె, గంగ విష్ణుపాదకమలమున జ
నించు టెట్లు తాత నిక్కంబుగా నిది, లేటపడఁగ నాకుఁ దెలుపవలయు. 16
- వ. అదియునుం గాక. 17

1. కంఠఁ గొందఱు జాలరికన్నె యనుచు, నెన్నుచుండుదు రమ్మాట యేర్పడంగ
వినఁ దలంచెద నమ్మహావేణి కీవు, కూర్తి పట్టివిగద అసద్గుణకలాప. 18
2. అనిన గాంగేయుడొడప్పొందుతనయుఁ బలికె, వత్స నే మున్ను నారదువలన విన్న
తేఱఁగు నీకీప్పు డెలమితో నెఱుంగఁ జేతు, నింపు దైవార విను మని యిట్టులనియె. 19
3. మొదలఁ గమలగర్భుఁ దుదకంబుల సృజించి, వీర్య మందులోన విడిచె నది స
హస్రకరనిభప్రభాంచిత మై పార, య్యస్వరూప మైనయండ మయ్యె. 20
4. ఆయ్యండంబునందుఁ జరాచరాత్మకం బైనసకలప్రపంచంబు సృజించి వృద్ధిఁ
జొందింపుచుండె నంత. 21
5. మాషకాసురుడను సురద్యేషి యొకఁడు, దూతీయయ్యండమునకొకతూటవొడిచె
నందువలన మహాదకం బద్భుతంబు, మీఱఁ బెనువెల్లియై చొచ్చి పాటుచుండె. 22
6. అవెల్లి జగము లన్నియు, వేవేగ న్తుంచి జంతువితతికి నెల్లఁ
వావిరి నుపద్రవంబుం, గావింపుచు నున్న నీలకంఠుఁడు పేర్తిక. 23
7. జగదుపద్రవకాంతికై తగిలి మున్ను, కాలకూటంబుఁ గంతభాగమున నిడ్డ
చందముజ నమ్మహాంబునిర్మరము నెలమిఁ, దనజటాజూటవీధి నందముగఁదాల్చె. 24
8. అపుడు గంగ మహేశుజటాగ్రవీధిఁ, బట్టఁజాలక యుప్పొంగి పైకిఁ బొరలి
ఘనతరంగిణి యై దూతీ కమలజాండ, వివరమునఁ బాఠ జగదుపద్రవము గాఁగ. 25
9. హరియు నయ్యెడ మాషకాసురు వధించి
తనపదాంగుచ్చ మబ్జిలద్వారసరణి
నునిచి నీ రాఁచె సందుననుండి యూట
యించు కాలోపలికిఁ బ్రవహింపుచుండె. 26
10. అప్రవాహంబు సకలభువనంబులఁ బవిత్రంబుగా గంగాభవాని యేకార్థవం
బుగ జగంబు లన్నియు ముంచి లోజంతుకొటిజలచరంబులక్రియ మించి
చెలంగి పొంగి. 27
11. తనకెదు రెవ్వరు లేరని, మునుకొని గర్వాతరేకమునఁ బలికినన
వ్యనితారత్నము గనుఁగొని, కినుక మదిం బెనఁగొనంగ గిరిశుఁడు పలికె. 28
12. అఁడుదానవు నీ కిట్టు లబ్బురంపు, గర్వ మేటికి నాచేతఁ గమలసంభ
వాదులును మున్ను గర్వించి యడఁగి చనిరి, గర్వ మెంతటివారికిఁ గాదు నుమ్మ. 29
13. భూచక్రంబున కిప్పుడె, వే చని నీ వందు మత్స్యవిక్రయవృత్తిక
బ్రాచర్యంబుగ మనియెడు, నీచకులంబున జనించి నిలువుము చెలియా. 30
14. అనిన నకుకొంది గంగ యోయనఘచరిత, తప్పు నేసితి లొంగి నీదయ దలిర్పఁ
గాచి రక్షించు నన్నెదఁ గాఁక యిడఁగ, నిన్ను నెడఁబాసి తగ్గమైన నిలువఁజాల. 31

క. నావుడు శంకర్కు డిట్లును, నీ వటువలెఁ గొన్నిసార్లు నిలిచినపిదపఁ
దేవత లెన్నఁగ నిన్నుకా, బేజ్జేగఁ బెండియాడి తెచ్చెడ మరలకా. 32

వ. అని పరమేశ్వరుం దానతిచ్చిన నట్లనె గంగాభవాని దానభుజక న్యాస్వరూ
పంబు ధరియించి భూలోకంబునకు వచ్చి పారావారతీరంబున నుహేశ్వరుం
గురించి తపం బాచరింపుచుండె నంత. 33

సీ. శంఖదేవుం దనుజాలరిగేస్తుండు దనబంధువుల దానుఁ దవిలి యొక్క
నాఁడు దా నేలూరినగరంబునందుండి జలధికి నేట్రాడఁ జని యొకయొడఁ
దపము సేయుచు నున్నతరళాయతేక్షణఁ జిన్నికన్నియఁ జూచి చేరఁబోయి
తల్లి నీ వెవ్వరిదానవు మల మెద్ది తలదండ్రు లేవ్వారు కులము పేరు

గీ. నెద్దితప మేలచేసెద విచట నిట్లు, సరసిజానన నాకు నీచంద మెల్లఁ
దెలియఁజెప్పు మటన్న నక్కలికిమిన్న, యింపు దళుకొత్త నతనికి నిట్లు అనియె.

గీ. తండ్రి విను మేను గంగను దక్షహారుఁడు
నన్ను నొకకారణమున డెందంబులోన
నలిగి జాలారికన్నియ నై జనించు
మని శపించిన వచ్చి యిట్టైతి జాము. 35

గీ. తల్లి యైనను విను మఱిఁ దండ్రి వైన, నీవె కానింక నన్యుల నే నెఱుంగ
నెవ్విధంబున సాకెదొ హితముతోడ, ననినముద ముండి యతఁ డిట్లు అనుచు బలికె.

గీ. అప్పు నీ వేమిగోరిన నట్ల సేతుఁ, గలవు మాయంట సకలభాగ్యంబు లిపుడు
రమ్ము నాతోడ మాధవనమ్మనకును, జీవనప్రాయముగఁ జాతుఁ జెలియ నిన్ను. 37

క. రావమ్మ భువనపావని, రావే నాముద్దుబిడ్డ రావె అతఁగీ
రావే శుభఫలదాయిని, రావే జగదంబ యిపుడె రా నాతోడకా. 38

వ. అని యపుత్రకుండు గావునఁ బెన్నిధానంబు గన్న పేదచందంబున దైవంబు
నా కిప్పు డిబ్బాలారత్నంబు నొసంగె నని పొంగి దానిం దోడ్కొని నిజగృ
హంబున కరిగి తనభార్య యగుచక్రమదేవి కస్తూప నొసంగిన నవ్వధూ
రత్నంబు. 39

అ. పెరుఁగు బాలు జాన్నఁ బెల్లంబు నెయ్యి కొబ్బరి యనఁటిపండ్లు పనసపండ్లు
పిండివంట లిత్తుఖండంబు లోరెంబు, ప్రితి యెసఁగ నొసఁగి పెనుచుచుండె. 40

వ. అట్లు పెనుచుచున్నయెడ.

ఉ. అంగదముద్రికౌవలయహారలలాటిక తమ్మెనెమ్మెయి
న్రంగులు గుల్కఁ గ్రొందగటునాడెపుఁబాపడసొంపు నింప మే

అర్చుగరుగిల్లుటందియలు బాలిక నంఘ్రిల ఘల్లులు ల్లనక.

గంగ యనుంగులం గలసి కొడుకలీలలఁ గ్రీడనీయుచుకా.

42

సీ. బొమ్మ పెండిండ్లు సొంపుగఁ జేసి గుజ్జనగూటియా మేత అనుంగులకుఁ బెట్టు
బలితంపుటపరంజిపంజరంబుల నిడి చిలుకబోంట్లకు మేత లెలమి నొసఁగు
నాడెంపు నలతాలమేడలపై నిల్చి లీల మై తూఁగుటుయ్యాల నూఁగుఁ
బరువంపు నెత్తావివిరి బొండుమల్లెటం బాదులనిరెత్తి ప్రోదిసేయు

గీ. బోటులకు గూడి కిన్నెరమీటు నింపు, నాటుకొలుపుచు జలిబలిపాట పాడు
హళి దైవారఁ జెంగల్వకేలికుళుల, నోలలాడుఁ జెలింగి యవ్వారుగంటి,

43

వ. అట్లు గ్రీడింపుచు దినదిన ప్రవర్ధమాన యగుచున్నంత.

44

సీ. నిద్రంపుసోగ సెన్నెరులు వేనలికంఠె నెదఁ జిన్నిచన్నులు కుదురులెత్తె
గనుదోయి నరసిగ్గుకలికిచూపు లెసంగె నూనూఁగునూఁగారు గాననయ్యెఁ
దావిమోవికిఁ గ్రొత్తలిరుదాల్చు ఘటిల్లె జలిబలిపలుకుల మొలచె దీప్తి
నెమ్మిగంబున వింత నిగనిగజిగిపాలెఁ జిన్నారినగవులు చెంగలించె

గీ. నడలఁగడ లేనిమరి పెంబుగడలుకొనియె, మెఱుఁగు చెక్కులతళతళల్ దుఱఁగలించెఁ
గటిభరం బించుకించుక ఘనతఁ దాలెఁ, జెలికి లేజవ్వనముమేన మొలుచుటయును.

వ. అట్టి నవయావనారంభంబునఁ జీనిచీనాంబరానర్లు మణివిభూషణుగంధతాంబూ
లాదికంబులం దేజరిల్లుచుండె నంత.

45

సీ. నిరులకు మన్ని యై చిరసుఖాకర మైన కైలాసశైలశృంగంబునండు
మహానీయతపనీయమయసముద్దీప్తినికాకాంతమాణిక్యసాధవీధి
నలువయు వెన్నుండు బలిరిపుప్రముఖదిక్పతులును సనకాదియతివరులును
నందీశగుహాగజాననభృంగిరిటవీరభద్ర భైరవముఖప్రమథపతులు

గీ. దవిలి కొలువంగ గిరిజాజతసయఁ గూడి, యనుతమానర్లు రత్న సింహాసనమున
నక్కజం బగుతీవిమై నొక్కనాఁడు, హళిఁ గొలుపుండె రాజరేఖార్థ మౌళి.

47

వ. అయ్యవసరంబున.

48

సీ. మినువాక తెలిసిరు నినిచినకుండికఁ బసిఁడిచాయలఁ గేరుపల్లజడలు
వెన్నెలనిగ్గును వెదచల్లు నెమ్మేను చక్కనిస్ఫటికంపుజపసరంబు
గాలిసోకిన మ్రోయకడిఁదికిన్నెరవీణె యభినవమృదులకృష్ణాజినంబు
దట్టంపుగోపిచందనపుండ్రవల్లికల్ పసమించుకా సాయవసనములును

గీ. గలిగి భవభర్గ చంద్రశేఖర మహేశ, హర మహాదేవ సాంబ శంకర గిరీశ
యనుచు వేడుక నవోచ్చి కరుగుదలచె, సారవిద్యావిరుం దైనవారడుండు.

49

గీ. అట్లగుచుచెంచి ద్వివిజసంయమివరుండు, భక్తి దైవార నమ్మహాత్మభునినగరు.
సొచ్చి హెచ్చినవేడుక అచ్చుపడఁగఁ, గేలుగనమోడ్చి యద్దేవిమ్రాల నిలిచి. 50

నీ. రాకేందునీకాశరమ్యగాత్రమువాని రమణీయఫణిభూషణమువానిఁ
గందర్వశతకోటినుందరాకృతివాని డమయత్రీశూలఖడ్గములవాని
సదమలదరహాససరసాననమువాని భసితాంగరాగవిభ్రమమువాని
సింధురాజినసమంచితనిచోళమువానిఁ గరుణాకటాక్షపీక్షణమువానిఁ

గీ. ప్రథితభువనోద్భుతోరువై భవమువాని, ఘనతరానందహృదయపంకజమువాని
సకలలోకాధిపతి యైనసాంబళివునిఁ, గనియె యునిమాళి కన్నులకలుపునీట. 51

క. అటువలెఁ బొడఁగని కేల్లన, నిటలస్థలిఁ జేర్చి సంజనితకాతుకవి
స్ఫుటదంతరంగుఁ డై య, జ్జటిక్షులవల్లభుఁడు వాక్యచాతురి మెఱయకా. 52

నీ. భసితాంగరాగాయ భక్తానురాగాయ పాలేక్షణాయ తుభ్యం నమోస్తు
భిర్వాద్రిచాపాయ భద్రేంద్రవాహాయ భయవిదూరాయ తుభ్యం నమోస్తు
భండనోద్దండాయ భానుప్రతాపాయ భవ్యరూపాయ తుభ్యం నమోస్తు
భరతప్రవీణాయ భవనాయితనగాయ భద్రప్రబాణాయ తుభ్యం నమోస్తు

గీ. భావభవసంహారాయ తుభ్యం నమోస్తు, భవసరన్నావికాయ తుభ్యం నమోస్తు
భద్రచర్తాంబరాయ తుభ్యం నమోస్తు, భారతీశార్పితాయ తుభ్యం నమోస్తు. 53

వ. అని నమస్కరించి వెండియు. 54

నీ. జయజయ కైలాసశైలనికేతన జయజయ దేవతాసార్వభౌమ
జయజయ గిరితనూజామనోంబుజభృంగ జయజయ దైవవేళ్యాభుజంగ
జయజయ నిగమాంతసముదయసంవేద్య జయజయ భువనరక్షాధురీణ
జయజయ జలజాతసంభవాండపిచండ జయజయ కాశ్వలైశ్వర్యధుర్య

గీ. జయపురందరహరివిరించనముఖాఖి, లామరస్తోమముకుటాంచలాంచితాబ్జ
రాగమాణిక్యరోచిర్విరాజమాన, చరణపంకేరుహాద్దేశ జయమహేశ. 55

క. పరమేశ నిన్నుఁ బొగడఁగఁ, దరమే శేషునకు హరిపితామహబలసం
హరులకు సనకాదిమునీ, శ్వరులకు నొక్కింతయైన వర్ణింపంగక. 56

నీ. మహిమ మీఱఁగ సర్వమంత్రరాజం బైనగాయత్రీ కీవెపో నాయకుడవు
శ్రుతు 'లేకయేవరుద్రోనద్వితీయ' యం చనిశంబు నిన్నెకా వినుతినేయుఁ
బ్రత్యహంబును 'శివాత్పరతరంనాస్తి' యం చలర స్త్రుతుల్ నిన్నె తెలుపుచుండుఁ
బురుషోత్తమఖ్యాతిఁ బరఁగువెన్నుఁడు వేయి రాజీసముల నిన్నె పూజనేయు

గీ. అలజగర్భండు మొదలగుజంతువులకుఁ, బతి వగుటఁజేసి నీక విశ్రుతము గాఁగఁ
బసుపతిసమాఖ్య చెల్లె నబ్జురము మీఱ, నిన్నుఁ గొనియాడ నెవ్వరు నేర్తు రభవ.

మ. కరికికా మర్మటకీటపోతమునకుం గాలాహికికా మూలపో
టరికిం జెంచుకొలంపుబత్తునకు వేడ్క న్నోక్షసామ్రాజ్యము
స్థిరసాఖ్యం బొనఁగూర్చి ప్రోచినకృపాసింధుండ వామాభళి
సరియే యీహరికుఱ్ఱవేల్పుదొర లెంచ న్నికు శ్రీకంధరా.

58

గీ. శ్వేతుఁడు మృకండునూనుండుఁ ప్రేతనాథు
చేతఁ గడలేనియిదుమలఁ జిక్కి పొక్కి
నిన్ను శరణన్న జముఁ బడఁదన్ని వారి
కన్నటికిఁ జావు లేకుండ నిడితి వభవ.

59

క. హరి తననయనాబ్జముతోఁ, దొరలఁగ నొకవేయివికచతోయజముల న
శిరమునఁ బూజించినఁ గని, యిరువుగ నాతనికిఁ జక్ర మిచ్చితివి గదా.

60

క. సురదనుజు అబ్ధిఁ దరువగ, గరళము ప్రభవించి జగము గాల్పఁగ దానికా
సరగున గళమున నిడుకొని, పరిపాలించితివి గద ప్రపంచంబు శివా.

61

గీ. భైరవాకృతియును వీరభద్రమూర్తి, శరభసామురూపంబు సరవిఁ దాల్చి
నలినభవదక్ష నారసింహులశిరంబు, లేపుమీఱంగఁ దునుమపె గూఱ నీవు.

62

నీ. గడితంపుటపరంజిగట్టుసింగిణివిల్లు గాలిబోనపుఁడిండికాఁడు నారి
యీ రేనుమేనుల నేపుచూపులకొరి యార్తాఁడుతునియలై యలరు నరద
మిరుదుగ మొగములదొర తేరుపూన్పిటి పగటివేలుపు నేలబండికండ్లు
ప్రాబల్కుతుటుములు బలవారువంబులు తెరగట్టుమన్నియ తెగలుబండ్లు

గీ. గాఁగ దిగప్రోళ్లుబలితంపుఁగడిమిఁ గూల్చి, జగము నావడి యుడిపి నిశ్శంక నలరు
నీ ప్రభావంబు బుధులు వర్ణింపఁ గలరె, భానుశతకోటిసంకాశ పార్వతీశ.

63

నీ. పులికరాసంబును బూదిగంధంబును బుటీయకంచంబును బునుకుపేర్లు
చిలువుతాసాములు చికిలిముమ్మెనవాలు కంకటికోడలేజింకకూన
పలుకుటందియలు చావంచనెమ్మెగములు మెట్టబిడారంబు వెట్టకన్ను
చేతికుత్తుక యాలపోతుపెక్కంబును గ్రొన్నెలతలపువ్వు విన్నుదురము

గీ. గలిగి వెలుఁగొందునీమాత్తిఁదలఁపునందు, నిలిపియేప్రద్దుఁ గొలుతు నన్నెలమిఁబ్రోవు
శక్రు బలభీనుదేవతాసార్వభౌమ, గిరిసుతానాథ నిఖలనిర్జరసనాథ.

64

గీ. వేయినోళ్లను మఱి రెండువేలనాలు, కలు గలుగుశేషునకునైన నలుమొగముల
ప్రోడకై నను దరమె ని న్చొగడ నింక, వేయునేటికి ననుఁ బ్రోవు విశ్వజనక.

65

గీ. అని నుతించుమునీంద్రుఁగన్గొని శివుండు
సారకరుణామృతార్ద్రనుస్వాంతుఁ డగుచు
నుచితపీఠాంతరమునఁ గూర్చుండఁజేసి
కుశల మడిగి యతిమధురోక్తులవచించె.

66

క. మునివర సకలజగంబులు, ననివారణముగ జరింతు నచట నచట నీ
కనుఁగొన్నవెంత లెల్లను, వినుపింపుము మాకు జేడ్కు విస్తరింంగన్.

67

క. ఏయేజగములఁ జూచితి, జేయేదేశములు గంటి పేయేపురముల్
పాయక పొడఁగాంచితి విపు, డాయెడలం గలుగువార్త అచ్చుగఁ జెపుమా.

68

గీ. అనిన నారదుం డిట్లను నభవ సకల, భువనములఁ జూచుకొనుచు నేఁ బోయిపోయి
నవకుతూహలమహితమానసుఁడ నగుచు, భూతలమున నేలూరిపురము గంటి.

69

నీ. బహురత్న విరచితప్రాసాదములచేత రమణీయమణిగోపురములచేత
నిందితాశరదివ్యమందిరంబులచేత సుకరకపోతపాలికలచేతఁ
దపనీయమయదేవతాధామములచేతఁ బటుసజ్రసాపానపటలిచేత
భక్తశైలోన్నతప్రాకారములచేత దివిజేంద్రనీలవేదికలచేత

గీ. విమలపద్మాకరోద్భావనసమితిచేత, గంధగజరాజధేనుసంఘములచేత
ధరణి సురముఖ్యసజ్జనోత్తములచేత, భవ్యగతిఁ బొల్పు నేలూరిపట్టణంబు.

70

చ. అసమశరోపమానసముదంచితవిగ్రహఁ గంటి నందుఁ గ్రొ
మ్మినిమిక డానిబంగరపుమించుమిందుపిసాళిమేనిరుల్
రసికమనోంబుజంబులకు రాగము గూర్చఁ గొఱంతలేనిమే
ల్పస నతిరారు నొక్కయెఱఁబ్రాణపుజారికన్యకామణిన్.

71

ఉ. అన్నలమిన్నులం ద్రిభువనాంచితరూపవిలాసమాన్యులం
గన్నులఁ గంటిఁజూచి శశిఖండనమండన యెందునేని న
క్కన్నియనంటిసోయగపుఁగల్గిఁ గనుంగొను లే నెఱుంగ నో
యన్న గణింప శక్యమే మహాహికి దానికడిందియందముల్.

72

ఉ. కొమ్మలు సాటియే మరునికొమ్మకరంబునఁ గ్రాలుజూళువా
బొమ్మకుఁ గమ్మవింటినెఱిపోటరిక్రొవ్విరితోటలోనిదా
నిమ్మకు నిమ్మల న్వలచునిద్దపుసంపెఁగపూవుకొమ్మ కం
దములకెల్ల నిమ్మడ యనం దగు జాలరిముద్దుగుమ్మకున్.

73

చ. కులుకుమిటారిగబ్బిచనుగుబ్బలసౌరుజగానిగారపుం
దొలుకరికార్తెలుంగుల నెడకొనుకొప్పుమిటారునిద్దపుం

గలికిపిసాళివాలు తెలిగన్నులతీరు గణింప మాయురే
యల కలకంఠకంఠి కలరారునాయారులు దానికుద్దియే.

74

నీ. చిన్నారజాబిలికన్నె గేదఁగిపువ్వు వెన్నెల తెలినిగువన్నెలగని
తళుకుపు త్తడిబొమ్మ తొలుకరిక్రొమ్మించుతలిరుజొంపపుమావిపలుకుచిల్క
చక్కరలప్పగొజ్జఁగిటిపెనువాఁడ కపురంపుబరిణె వెంగలువకొలను
వలపులదీవి జవాదినించినబావి కమ్మకస్తురిక్రొవి నిమ్మపండు

గీ. చిలినిద్దంపుటద్దంబుపిలిచెందు, మగువతలమిన్న వెలలేనిమానికంబు

జాఁగ నలరారు నయ్యెలనాగబాగు, చెలుప శక్యంబె యేలాటిపలఁతికైన.

75

నీ. సతిమోమునకు నోడి గండమామ కృశించి వెలివెలనె బైట ప్రేగుచుండఁ
జెల్లొమ్మడికి నోడి తొలుకరిమబ్బులు నిలువెల్ల వివమాని మలలుముట్టె
నువివపాలిండ్లకు నోడి బంగరుగిండ్లు కాఁకచే నుడుకుచుఁ గఱఁగఁబాటెఁ
జేడికన్దోయికి నోడి చేడిసమీలు మిట్టిపాటున నేట దిట్టుపడియెఁ

గీ. దరుణినునుజెక్కులకు నోడి దర్పణములు

మైల వాటిలఁ గొంతఁ గన్తాసి యుండె

నేమిజెప్పును నఖిలలోకేశ నీకు

దానిసౌందర్య మెన్న నాతరము గాదు.

76

నీ. అలిక్తులవేణిశైవలరోఘవల్లరి సారసవదనకల్పారపాణి

కలహంసగామినికచ్చపచరణాగ్ర మకరజంఘాలతశకులనయన

కలభోయికొండకొకపయోధరద్వయసైకతజఘనకింజల్కరదన

కంబుకంఠరవీచిత్రావళియావర్తనాభికౌవిరమృణాలబాహ

గీ. యగుచు భువనాభిరామవిఖ్యాతి నెపుడు, వెలయుచున్నట్టియాఘన వేణితోడ

గరుడగంధర్వయుగ్మకిన్నరనిలింప, భుజగగజగామినులు సాటి పోలఁ గలరె.

77

క. పొడవుగ నెగని తళు క్కని, పొడచూపి యదృశ్య మగుచుఁ బోవు మెఱుంగుల

పడఁతుకనెమ్మెయిజగి కెన, యడఁగాఁ బోలవుగదయ్యె యిందువతెంసా.

78

నీ. ఇది కీలుజడ గాదు చదువుపల్కుమామావజీరునివాడికటారుగాని

యిది నెమ్మెగము గాదు కొదమతుమ్మెదనారివిలుకొనియద్దంపుఁబలకగాని

యివి కటాక్షము లొనె చివురాకుబాకుసాధనుగానితూపు మొత్తములుగాని

యివి కుచంబులు గావు పూజిరా నెఱజోదుమేలిబంగరుబొంగరాలుగాని

గీ. యిది వలపుకంటెదవి గాదు మదనభూప

కరవిరాజితపద్మరాగంబుగాని

యనుచు రసికాగ్రులు దనయవయవములఁ

బొగడ నెగడొందు నార యాచిగురుఁబోడి.

79

సీ. కలికివల్లన్నలఁ దిధికించి చూచిన వెడవింటిహొరబాణవృష్టి గురియుఁ
గులుకుచు జలీలిలి తెలినవృ నవ్వినఁ గమ్మగ ప్రపుదుమారమ్మ గ్రమ్మఁ
దొకతొకవెలయుముద్దులమాట లాడిన సొంపార విడితేనెసోన్న చిలుకుఁ
బుడమిఁ జక్క-గఁ జూచి యడుగిడి నడిచినఁ బలితంపుఁగెంపురంగులు వెలుంగు

గీ. కచకుచకటిభరంబుచేఁ గౌను వడఁక, నూత్నచామిక రామూల్యరత్నఘటిత
కొంచికాఘటికాఘణంఘణలు నెలఁగ, దాసకులవారి మరునినిద్దపుఁగటారి.

ఉ. నుద్దులకేమి నాపలుకు నూనశరాంతకచిత్తగింపు మ
ముద్దియతళ్ళుచూ పతనుమోహనకాతశిలీముఖంబుతో
నుద్దిడుకంగఁ బోయి మది నూహ యొనర్పఁగ నట్లు గానిచో
నద్దిర యెల్లవారిహృదయంబులఁ గాఁడి చనంగ నేర్చునే.

81

ఉ. అలతకూన యాలలన యాలవలీదశశ్రోమలాంగి యా
లోలకురంగళాబకసులోచన యామదచంచరీకసి
లాలక యాసమగ్రతుహి నాంశుమనోజ్ఞముఖారవింద యా
నీలకచాళిరోగ్రమణి నీకుఁ దగుం బెఱమాట లేటికిక.

82

గీ. గంగ యనుపేరు దన కెసఁగంగ భువన, మంగళాకృతిఁ బొల్చునయ్యంగనాల
లామఁ గనుఁగొంటివేని యోస్వామి నీకు, నిరుపమానందసంసిద్ధి దొరకుఁ జాము.

గీ. అని మునింద్రుఁ డెఱింగింప నభివుఁ డపుడె, కొలువు చానించి యెల్లవారలను బోవఁ
బనిచి తనతోడ రాఁ గోరుపర్వతాధి, రాజపుత్రిక నంతఃపురమున నిల్చి.

83

సీ. జడలు చిక్కులువాపి నడునెత్తి నీగవైచి తావిసంపెఁగఘాలదండఁ జాట్టి
నిటలభాగమున నున్వేలిబూదిరేఖయుఁ బూపకస్తురిచుక్కబొట్టు పెట్టి
వలువబంగరుకొలువలెవాటు గావించి మొలఁ బట్టుదట్టియమ్ముల బిగించి
నులిచిగాటెంపుమీసలు చక్క నవరించి బవిరిగడ్డము దీరువడఁగ దువ్వి

గీ. కేలఁ జారుక పాలంబు గీలుకొలిపి, మేన నవగంధసారంబు మెదిచి వూసి

గిలుకుపావలఁ దొడిగి యిగ్గిరిశుఁ డప్పు, డతిమనోహరజంగమాకృతి ధరించె.

84

వ. అట్లు జగన్తోహనోదారజంగమాకౌరంబు ధరించి చనుదెంచి యేలూరి
మహానగరంబుఁ బ్రవేశించి తదంతిక ప్రదేశంబున నొక్కచోట.

85

మ. కనియొ న్నిలగళుండు బిల్వబదరీఖర్జూరజంబీరచం
దనమందారలవంగ చూతలవలీనారంగభల్లాతకీ
పనసాశ్వత్థకపిత్థతాలవటరంభానారికేళాదికా
వనిజాతానిశభాసమానము సరోవాపీవృతోద్యానముకా.

86

సీ. కలకంఠకులకంఠకొకలీధ్యానము ల్చేలఁగి దిగ్విలయంబు చెవుడు పఱుప
శుకళారికాకదంబకమృదుస్వనములు జనుల కామోదంబు సంఘటింపఁ

ప్రముఖనృత్యస్త తబర్హిణారావంబు లవిరతశ్చ తిపుటోత్సవ మొనర్ప
నవనవమకరందనందితేందిందిర గానము ల్చిరసుఖాకరము గాఁగ

శ్రీ. ఘనమరాళారవంబులు గ్రమ్మకొనఁగ, బంధురసుగంధగంధిలగంధవాహ
శాబకము లోలి నధ్వక శ్రమము దీర్ప, నతిమనోహరగతిఁ బొల్పె నవ్వనంబు. 88

వ. అందు.

89

శ్రీ. తావులీ నెడుగుజ్జామావిమ్రాకులచెంతఁ బెనఁగొన్నగున్న సంపెగలపజ్జఁ
గపురంపుటనఁటిమోఁకలకంటిప్రాకిన పరువంపుద్రాక్షపందిరులక్రింద
గమగమవలచుచొక్కంపుగొజ్జఁగిరిట నేటఁజక్కెరకడ నిరువుకొన్న
బలితంపుఁజెంగల్వబావులకేళులఁ బన్నినచలువచప్పరమునడ

గీ. నందముగఁ బొల్పునిద్దంపుఁజందమామ, తాలఁ గట్టినజాళువామేలితిన్నె
మీఁద మోదంబు దళుకొత్త మిక్కుటంపు, తీవిఁ గూర్చుండె జంగమదేవుఁ డపుడు.

వ. తీయ్యవసరంబున.

91

నీ. కురులుచిక్కులు విప్పి కొప్పు విప్పుగ దిద్ది యసదుకస్తురిబొట్టు నొసలఁ బెట్టి
వలిపెచెంఁగావిపావడ చక్క సవరించి కళుకుబంగరుచేలఁ గటి ఘటించి
చిలుఁగుపైతాణికంచెల గుబ్బలు బిగించి గడితంపువలిగమ్మగలప మలఁది
కలికికన్నులమించుకజ్జలంబు ధరించి యలరుసంపెగదండ లరుత నించి

గీ. మారకేయూరకటకమంజీర్కాంచి, కాంగుళీయకకర్ణపత్రాదివివిధ
మణివిభూషణనిర్తలఘృణులు వెలుఁగ, గంగశృంగారలీలావృతాంగి యగుచు.

గీ. నెచ్చెలులఁ గొడి నేడుక లచ్చుపడఁగ, నొచ్చె మొదవనిహళిమైఁ బెచ్చుపెరిఁగి
పచ్చవిల్కానిమేటిరా లచ్చి యనఁగ, వచ్చి చెచ్చెర శృంగారవనము సొచ్చి. 93

క. చొచ్చి ఝణంఝువునినదస, ముచ్చయరంభాసమానమోహనకటక
ద్యచ్చరణసరసిరుహ యై, విచ్చలవిడిఁ బూలఁగోసె వెలఁదులు దానుక. 94

చ. చిలుకలఁ దోలి కోయిలలఁ జిందరవందరగాఁగ నేలికే

కుల బెదరించి తున్నెదల గుప్పునఁ బాఱ నడంచి యంచలం
గొలకులఁ బాసి జక్కవలకు న్నిలరాయిలుచూపి పూఁబొదల్
వలఁగొని దూటి కప్పురపుసంతుల దాటి విహారలీలలక.

95

గీ. కప్పురము రేచి లలికానికాయ మూచి, పాదపము లెక్కి తీయ్యనిపండ్లు మెక్కి
సరసగతి డాసి తావిక్రొవ్విరులు గోసి, చెలులు పుష్పపచయకేళి సలిపి రోలి. 96

నీ. కనకాంగి నీనాసికకు జోక యగువీకఁ గనుపట్టుచున్నవి గంధఫలులు
శుకవాణి నీవాతెఱకు సాటి యగుపాటిఁ దనరారుచున్నవి దాసనములు
ముకురాస్య నీగుబ్బలకు నుద్ది యగుబుద్ది నిం పూనుచున్నవి యీడెపండ్లు
కలకంఠి నీనాభికకు సరి యగుమురిఁ బొలుపొందుచున్నవి పొన్నపూలు

గీ. ముగుడ నీదంతముల కెన యగుదొగరున, మురుపుఁ జూపుచు నున్నవి మొల్ల మొగ్గ
అనుచు నశ్యోన్యసరసోత్తు లాడుకొనుచు, ననలు గోసిరి సరసిజాననలు మొనసి.

ఉ. అప్పుడు జంగ మేశ్వరుఁ డొయారము దద్దయు మీఱ వేడ్కతో
గుప్పున లేచి పాదములగు త్తపుఁబావలు మెట్టి లీల న
య్యొప్పులకుప్ప లున్నయెడ కుబ్బలరారఁగఁ జేరి తోరికల్
చొప్పడ మ్రొల నిల్చి మదిఁ జొక్కుచు నబ్బుర పాటు వాటిలఁ.

98

సీ. చిన్నారిమోమునఁ జలుగుచెమ్మటఁ గ్రమ్మఁ గొనబాటుపువ్వులఁ గోయదాని
గడితంపు లేయెండఁ గ్రాఁగిన నెమ్మెయినడల నందంద నిలుచుదానిఁ
దాఱిపూఁబొదరిండ్ల దూఱుచో నడలినక్రొమ్మడి సవరించుకొనెడిదాని
గుత్తంపువలిగబ్బిగుబ్బచన్నలమీఁద నులుకొన్న సరు లిమ్మకొలుపుదాని

గీ. నీటుమీఱంగ జిలిబిలిపాటఁ బాడి, బోటులకు సంతసం బెడఁ బూచుదాని
వన్నియలకెల్ల మిన్నయై యున్నదానిఁ, జిన్నిప్రాయంపుజాలరికన్నఁ గనియె.

చ. కని యెనలేనికూర్తి మదిఁ గ్రమ్మఁగ నమగమిన్నమిన్నకా
మనసిజరాజ్యలక్ష్మీ యగుమానినిడగ్గఱఁ జేరి తోరికల్
బెనఁగొన నార యీకులుకుబి త్తరిగు త్తపునిండుగొఁగిటం
దనివిసనకా నుఖింపక నితాంతలతాంతశరా ర్తి యారునే.

100

క. అన్నల నెండఱినేనియఁ, గన్నలఁ జూచితిమిగాని గదదాహిమరు
త్కిన్నరనరభామలు నీ, కన్నెలతలమిన్నఁ బోలఁ గలరే యెన్నకా.

101

గీ. సకియనెమ్మోము పున్నమచందమామ, కలికికన్నులు వాలుగగండుమీలు
పొలఁతించనుగుబ్బ లపరంజిబొంగరాలు, తరుణి చెక్కులు మృదునవదర్పణములు.

గీ. కలికి పదియాఱువన్నె బంగరుసలాక, గావలయు నద్దిరా యట్లు గాకయున్న
నఖిలసంగపరిత్యాగు లైనయతుల, డెందములకైన నాస పుట్టింపఁ గలచె.

103

చ. పగడము బంధుజీవకముఁ బంజరరాగము దాసనంబు లేఁ
జిగురును బింబికాఫలముఁ జెందరముం దిరమొప్ప నిప్పుడే
ముగురుమిన్నతియ్యనునుమోవికి సాటి యటంచు నెంచఁగాఁ
దగదుగదా తగం దగవుదప్పి వచించుట దోసమేకదా.

104

చ. మొలకమిటారిగుబ్బలును ముద్దులు గారు మెఱుంగుచెక్కులం
దళుకుపిసాలిచూపులును దమ్మివిరి న్నిరసించుమోము క్రొం
దొలుకరిమబ్బులం దెగదుదోరపుఁగొప్పును గల్గి యొప్పు ని
క్కలికియలంతిజవ్వనము గన్నలపండువ యయ్యె నద్దికా.

105

- సీ. గజనిహ్నపండులగజిబిజి యొనరించి మాలారఫలములఁ గలిపేసి .
తమ్మి మొగ్గలచొకొట మైల్ల సవలించి క్రొన్ననబంతులఁ జిన్నఁబుచ్చి
కరికుంభములఁ దిరస్కారంబు గావించి యపరంజిగిండుల నపహసించి
పొన్నకొయలసారు సన్నగిల్లఁగఁ జేసి జక్కవకప నెకసక్క మాడి
- గీ. మేలిరతనంపుబలుబొంగరాలఁ దెగడి, కనకధాత్రీధరేంద్రశృంగములఁ గేరి
లీల నలరారు నార మే లీలతాంగి, కులుకుసిబ్బెపువలిగబ్బిగుబ్బిదోయి. 106
- గీ. బాలికామణిపెన్నరుల్ బారఁడేసి, చేడియలమిన్నకన్నులు చేరఁడేసి
కలికివలిగబ్బిగుబ్బులు గాఁడఁడేసి, చేసి నడుమేలమాయంబు నేసె నజుఁడు. 107
- చ. నిలుకడఁగన్నకొరై యుగనిద్దపుఁబల్కులనేర్చుకొన్నక్రొం
దకుకుపసిండిబొమ్మ నెఱతావులుగాంచినమానికంబుచే
వ్రలుగలగుజ్జమావి దిగఁజాతిననిర్తలచంద్రరేఖ యీ
యలికులవేణిసోయగ మయూర యుయూరుల నెందుఁ జెందునే. 108
- ఉ. అద్దిర నాకు దీనినెన రబ్బినగొట్టునగుబ్బిదోయిఁ జే
కొద్దిగఁ బట్టి కౌఁగిటను గూర్చి నిగారపుమోవినారెకు
న్నులుగొంచు మన్నధవినోదముల నివహరింతుఁ గానిచో
నెద్దియు నామనంబున కొకించుకొరికఁ దీర్చ నేర్చునే. 109
- క. అని పలుకుదు మెఱ్ఱన య, స్వనితామణిఁ జేర నరిగి వలపులు నిగుడన్
మనసిజనుదసంహోరుఁ డి, ట్లనియెన్ మృదువచనరచన లలరారంగణ. 110
- క. ఎవ్వతవు నీవు దవ్వల, బువ్వలఁ గోయంగవచ్చి పాలుపారెడులే
జవ్వనపుమేను గందఁగ, నివ్వనవీధిం జడింప నేమిటి కబలా. 111
- క. కామునిఁ బూజ యొనర్చునొ, హేమవతీరమణునకు సమర్పణఁబయిడనొ
గోముగఁ బా న్పరింపనొ, యేమిటి కీపూలు గోసె దిధరాడ్లమనా. 112
- క. కొమ్మలను గూడి క్రొవ్విరి, కొమ్మలపై నిమ్మమీఱఁ గూరిమిమరునా
లమ్మల నెమ్మదిఁ ద్రిమ్మకు, తుమ్మెదలఁ గలంచె దిట్లు దోసము గాజే. 113
- క. చెంగల్యలువలెనో గొ, జ్జెంగులు గావలెనొ మంచిచేమంతులు సం
పెంగలువలెనో తెచ్చెద, శృంగారవతీలలామ చెపుమా నాకున్. 114
- క. కొమ్మా కొమ్మా యిదె విరి, కొమ్మ కర మ్మలసి సాలసి కోసితి నీకె
రమ్మా పూఁబొదరిండ్లకు, నిమ్మారఁగ మఱియుఁ గోసి యిచ్చెద నచటన్. 115
- క. జిలిబిలిచెమ్మట మోమున, నలుముకొనం బొదలవింట నలసెద వేలా
వెలిపూసురటి నివ్వసరెద, నిలుమా యొక్కింతనేపు నీరజవదనా. 116
- క. నకు లాఁతివానిగా నె, మ్మనమునఁ దలఁపుగఁ జనదు మానిని వేడ్కన్

- నునుగప్పురంపువిడె మిది, గొనుమా యనుమాన ముడిగి కువలయనయనా. 117
- వ. అనిన నేమియు మాతాడక గంగ యూరకుండినఁ దత్సభజనంబు లజ్జంగమ
య్యంగనుంగొని యిట్లనిరి. 118
- క. ఎవ్వఁడవు కోరి నీ విపు, డిద్విధమున నాము మీటి యేకతమ వనిం
బువ్వులఁ గోఁయుచు మెలఁగెడు, జవ్వనులం జెనకి పొదువఁ జాగితవి భలీ. 119
- క. ఏరా గారా మారఁగ, నారాటం బెత్తి హత్తి యబలలఁ జెనకన్
మేరా తీరా యూరక, పోరా పోరాము లుడిగి పొ మ్మెట్లకై నన్. 120
- వ. అనిన వానివచనంబులు సరకుఁగొనక వెండియు జంగమేశ్వరుండు గంగం
గనుంగొని. 121
- గీ. పువ్వుబంతు లాసఁగ వే పువ్వుఁబోడి, చిగురుటాకై న నీగజే చిగురుఁబోడి
దండఁ గూరిచి యిడుము వేదండయాన, యనుచు మెల్ల నె నర్తోక్తు లాడుకొనుచు.
- నీ. కిన్నెర మీటి కన్గిటి సన్నలు సేయుఁ బకపక నగి యేలఘడముఁ బాడుఁ
గెంగేలలాంతంబు గిరగిరఁ ద్రిప్పు లోఁ జొక్కుచు వెడవెడ మెక్కుమెక్కు
లింగ లింగ యుటంచుఁ జెంగున దాఁటు మీసలు గీటు గడ్డంబుఁ జక్కఁదువ్వుఁ
గులుకుచు జిలిబిలిపలుకులఁ జెప్పు గామిని యుయి పైఁటకొం గొడిసి తిసుచుఁ
- గీ. దివిరి బతిమాలి దిక్కులు దిరిగి చూచు, నవలి కరుగువోఁ ద్రోవ కడ్డవడి నిలుచు
వలపుమీఱంగఁ జెలిమరుల్ గొలుపుకొనుచుఁ, గోడెప్రాయంపుజంగమకులవిభుండు.
- క. క్రొవ్తావికొవ్తచివు రదె, కొవ్తా కెంగేల నందుకొవ్తా యని మే
లవ్తాడుఁజిలుగుపయ్యెదఁ, గ్రమ్మినవలిగుబ్బదోయిఁ గనుఁగొను వేడ్కన్. 124
- వ. ఇత్తెఱంగున హొరంగునం జెలంగి మెలంగుజంగమపుంగవుం గనుంగొని యంగ నా
మును లిట్లనిరి. 125
- క. మున్నెప్పుడుఁ గొవ్తులతో, నెన్నిక గాఁ దిరిగినాఁడ వేమి బలా మేల్
కన్నెలవెంబడిఁ బడి కడు, మున్నటికెల మెలఁగె దిట్లు మోసంబుగదా. 126
- క. కొంచక మున్నెందటి భ్రమ,యించితిని గదా చెలంగి యీవేసమునన్
మంచిది నీదత్తురము లా,కించుక మాయెడల సాగ వే లామాటల్. 127
- నీ. కరతాళగతు లెసంగఁగఁ దండనా ల్యాడి చొక్కుచుఁ జిందులు ద్రొక్కజేమి
కిలకిల నగుచుఁ గన్గిట సన్నలు సేసి వలిపువ్వుఁబొడలక్షుఁ బిలిచెదేమి
గరువంపుఁజిన్నరాగము దీసి యబ్బురపాటుగాఁ గిన్నెర మీపెదేమి
చెలరేఁగి గురవప్ప శివ యంచు నటునలె వెడవెడ గఁతుల వేసెదేమి
- గీ. కడిదియొయ్యార మేపార నడరి మంచి, విరులబంతులఁ దెచ్చని వేడెదేమి
జోగు లెచ్చట యిల్లాలిజోటు లెచట, కానిబుద్ధులు మాని వేగంబె చనుము.

- క. అనవిని జంగమతేఁ డా, ననబోఁడుల నీసడించి నగుచుం గన్వ్యా
జనచూడారత్నంబుం, గనుఁగొని వెండియును నేర్పు గదురఁగఁ బలికెన్. 129
- ఉ. అంగన నిన్నుఁ గంటి నెఱియం గనుపండువుగాఁగ నేఁడు నీ
బంగరుబొంగరాల కెనవచ్చుమిటారపుగట్టిగుబ్బ లు
పొంగఁగఁ గొఁగిలించి వలపుల్ దళుకొత్త సుఖంపఁ జేయవే
జంగమవారిపాపఁడ భుజంగకలాపమనోజ్ఞభూషుఁడెన్. 130
- క. వెండియుఁ బైఁడియు నాయెడఁ, గొండలవలె నుండు మెండుకొని యెప్పుడు నో
యంజగమిని చూడ న,ఖండమహాన్నతవిభూతిఁ గలవాఁడఁ జామి. 131
- గీ. ఎంతకన్న ను నీడక న్నెఱుఁగకుండ, గరిమ నుండుదుఁ దలపువ్వు గండకుండ
నెఱత నన్నేలు చిరసుఖాన్వితునిజేసి, నిన్ను నేప్రాద్దుఁ దలమిఁద నిలుపుకొందు.
- గీ. అంబుజాక్షి కుజేరునియంతవాఁడు
బలియుఁ డొక్కఁడు చెలికొఁడు గలఁడు నాకు
మఱియుఁ దఱలనిసిరి గలనెఱ యనుంగు
గలఁడు గద నాకు బ్రహ్మను గన్నవాఁడు. 133
- క. మేనెల్లఁ దెల్లఁబాఁతును, గానంబడ దిప్పు డొక్కకన్నులకంబుల్
జానరవిజడలుకంటెన్, జానరొ నినుఁ గోరి పైదొసంగులు వడుటన్. 134
- గీ. అన్న మెన్నడు నెఱుఁగ నీయూనఁ గన్ను, దెఱవ వెఱతును మంటచేఁదెఱలుచుండు
మేను సగ మయ్యెఁ గుత్తుకలోనిచేఁడు, వదల దలివేణి నీమిఁదివలపుకతన. 135
- క. పులికిని భూతంబునకున్, బలితపుమత్తేభమునకుఁ బామున కెదలోఁ
దలఁచక తిరిగెద నెప్పుడుఁ, బొలఁతీ నీమిఁదివలపు పొరిఁబొరిఁ బెరయున్. 136
- కా. రాజే మత్తచకోర చారునయనా రాజే జగన్తోహిని
రాజే రాజమరాశికాబగమనా రాజే లతాంగీమణి
రాజే పూర్ణ సుధామయూఖివదనా రాజే మిళిందాలకా
నావెంటన్ లలికొగృహంబునకుఁ గండర్పాహవశ్రీడకున్. 137
- క. మూరుని నే మును గెలిచితి, వైరమా దీర్పంగఁ బూని వాఁ డిపు డెదిరన్
హా రమణీరతిరమణుని, హారమణి నన్ను రతుల నలరింపఁగదే. 138
- నీ. కొమ్మకొమ్మనికమ్మకమ్మవిపానకం బెత్తెతోఁ గ్రులంగ నియ్యరాద
తళతళల్ దులకించుబెళుకువాల్గన్నుల సొంపార మోమెత్తి చూడరాద
నిక్కుచక్కనిగుబ్బ లక్కునఁ గదియించి బిగియారఁ గొఁగిటఁ బెనచరాద
ఘనజఘనస్థలఘటితనీవీబంధ మెడలించి మరుకేళి నెనయరాద

- గీ. చిల్కుచిల్కునఁ జేనియలొ చీలుకఁ శులికి
పలుకఁగారాదె నీగు నిప్పచ్చరముగఁ
జెలులటక్కులఁ పలఁపున నిలుపఁబోక
మానినీమణి తమిఁ దీర్చి మనుపు మిపుడు. 139
- క. అగ్గలపువలపు సొలపులఁ, బెగ్గలి నిను వేడుకొనెదఁ బ్రియమారఁగ నక
బిగ్గఁ గవుంగిటఁ గూర్పవె, నీగ్గెల్లను వీడనాడి చిగురుంబోడి. 140
- క. న న్నన్యఁ గా నెన్నక, సన్నకసన్నగను గోర్కె సమకూర్పవె నీ
కన్నెఱికపుమున్నెఱికపు, మున్నెఱికలు సూపనేల ముద్దులబాలా. 141
- వ. అని యనేకప్రకారంబులఁ బ్రార్థించిన నమ్మించుఁబోడి యించుక తల వంచి
యూరకున్న సంగడికత్తియ లజ్జంగమేశ్వరున కిట్లనిరి. 142
- క. జంగమదేవర వని యొక, భంగిం దాగితిమి గాక బాపురె నిన్నుక
భంగించి పాటఁ దఱుమమె, లొంగక మఱియొక్కరైన లోకం బెఱుఁగుక. 143
- క. అటమట లేటికి మాతో, మఱిమఱి గొఱగానివెడఁగుమాటలు వలుకక
వెఱవపు మంచిదె మాచే, నెఱిగెదుగద యింక నిపు డహీనగుణాంక. 144
- చ. సరిసరి మంచిజాణవె విచార మిఁకేటికి నన్యకామిని
శురతవిహారలంపటతఁ జొక్కుచు మేలము లాడవచ్చె నీ
కరణి మెలంగుచుండుటకఁ గా దనువారలు లేరు ధాత్రిపై
హరిహరి యింతదుండగపుటాటలఁ గంటిమె యెందునేనియుక. 145
- క. తిరునుకదినునీ వెంతర, కర మరుదుగ నుడుటఁ గన్ను గలనాఁ డైనం
దరలి చనగలఁడె మాతో, విరసించి యహహ కడిందివింతలు పుట్టెక. 146
- క. కావరమున మాచెలిపై, నీవిధమునఁ గన్ను వేసి యెలవించెద మా
మావారు విన్న జంగమ, దేవర ననుకొన్ననీకుఁ దిప్పలు రావే. 147
- వ. అనిన నజ్ఞోగిరాయండు వారల కిట్లనియె. 148
- మ. పలుచందంబుల వేడుకొన్న నకటా బాలామణిం గూర్చకే
చల మారం గలఁగిం(హి)పఁజూచితిరి వాచాలత్వము ల్తీఱ నె
చ్చెలు లిట్లందఱు మీరు గల్గుటకు రాజీవాననుం గంతువా
లలరుందూపులపాలఁ బో నిడెదరా మా యెంతగయ్యాకులే. 149
- మ. కలకంఠంబులు కారికలో శుకములుం గాదంబములో భృంగములో
బలము ల్తోడుగ వెంట నంటి జొలువక బాలానితంబు ల్కైలం
కుల రాఁ బంకజవైరి మింట వెలుగం గో యంచుఁ బెల్లార్చి మీ
కలకంఠీమణిపై మరుం డెదురుచోఁ గాపాడఁగా నేర్తురే. 150

- వ. అని పలికి వెండియు గంగం గనుంగొని. 151
- క. ఉన్నవిధంబున వేడిన, సన్నక నన్నుఁ గనుకొల్క సమకూర్పక హ
మిన్నుంది పొంగి పొరలెడ, వన్నన్న గణింప బల్లయాళివి గదవే. 152
- క. తాఱుచుఁ బూపాదలెల్లను, దూఱుచు బలితంపుఁజెట్లతుని కెక్కి వడిం
జాఱుచుఁ బెద్దలయానతి, మీఱుచు విహరింప నీకు మేరయె చెపుమా. 153
- క. పలుమఱుఁ బరిమాలిన లోఁ, గలఁక పహించుకొని లోఁతు గనఁబడనీ కీ
మఱకలఁ బెట్టెడు నీకు, న్నిలువెల్ల విషంబు గదవే నీరజగంధీ. 154
- క. విను విను నాపలు కిప్పుడు, వనజాతముభీలలామ వాలెము నాతోఁ
బెనఁగొనఁగఁ జనిన నవ్వుల, ననిశము భంగములపాల నడలెదవు నుమీ. 155
- గీ. అనినఁ జిఱునవ్వు లోలొన నడచుకొనుచు, గంగ తనతక్కుక్రొవ్వాడికలికిమాపు
లతనుబిరిగల్వతూపులై యతనికొడ, నింపు దీపింప మెల్లన నిట్లు అనియె. 156
- క. భలిభలి సర్వజ్ఞుడవే, పలుకుల కింకేమి లాఁతిపడుచులవెంటక
వలఁగొని తిరిగెడునిన్ని, యిఁక గాదనువారు లేరె యెంతటివారున్. 157
- గీ. పరసతీలోలుడవు నీవు బాళి మీఱ, నచలసంస్థితి సానుల నంటి తిరుగఁ
జెల్లుగా కిట్టు లిల్లాండ్రఁ జేరి మెలఁగఁ, జనునె నీనెయ్య మిఁకఁ జాలుచాలుపొమ్ము.
- గీ. అని పలుకుచున్నచోఁ జేఱు లద్దిరయ్య, జోలెజంగంబు నీ కింతజోలియేల
నని భళా హడపదర యం చరిదిహొయలు, గదురఁ జనుదెంచి రిండ్లకు గంగఁగూడి.
- క. అత్తఱి జంగమరాయఁడు, చిత్తఱు తత్తరముఁ జెందఁ జిడిముడిపడుచున్
బిత్తరిహొయ లెడఁ బెనఁగొన, మెత్తంబాటూని చనియె మెల్లనఁ బురికిన్.
- వ. చని యొక్కవివిక్త దేవతాగారంబున నుపవిష్టుండై యుండె నని సవ్యసాచికిగాం
గేయుం డెఱింగించిన నతం డతని నవ్యలికధావిధానం బెట్లని యడుగుటయును.

అశ్వాసాంతము.

- మ. శరదీందూపమదేనా నిర్జితవిపక్షపూహ కైలాసభూ
ధరశృంగాటక గేహ దీనజనసంత్రాణామితోత్సాహ భా
స్వరగోవల్లభనాహ పర్వతనుతాసంభోగకేళీకళా
నిరతాధ్యంచితమోహ సారబలనిర్ణిద్రాగ బాహర్గళా. 162
- క. కరుణానరుణాలయ గిరి, శరణా శరణాగతా త్తజనఘనభయసం
హరణా తరుణాభామృత, శిరణాధరణా సమగ్రకీర్తిస్ఫురణా. 163

మాలిని. పురదనుజవిభంగా భూషితోద్యద్భుజంగా
 సురుచిరధవళాంగా నూరిచేతోజ్జభృంగా
 కరకలితకురంగా కాంతగంగోత్తమాంగా
 తరణిశశిధరాంగా దైవవేశ్యాభుజంగా.

164

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కుక్కుటేశ్వర కరుణాకటాక్ష నిరీక్షణ సంలబ్ధ సరసకవితా
 సామ్రాజ్యధురంధర ఘనయశోబంధుర కాండిన్యసగోత్ర పవిత్ర కూచిమంచి
 గంగనామాత్యపుత్ర సకలసంస్కృతాంధ్రలక్షణకళాకాశలాభిరామ తిష్ఠకవి
 సార్వభౌమప్రణీతం బైనశివలీలావిలాసం బనుశృంగారరసప్రబంధంబునందుఁ
 బ్రథమాశ్వాసము.

ద్వితీయాశ్వాసము.

26/10/22
సాగర్



రాజితగుణసంగా
ఘోరాఘతమర్షపతంగ కుతలశతాంగా
తా శేశహరినారద
హీరాభశుభాంగ కుక్కుఃప్రేశ్వరలింగా.

1

ప. ఆవధరింపుము పొందున్ పాలనందనునకు గంగానందనుం డిట్లుని చెప్పం దొడంగ
నట్లు శాంబరి జంగమేశ్వరుండు వివిక్తదేవతా గారంబున వసియించి యున్న
సమయంబున.

2

గీ. సకలలోకాధిపతి యైనశంకరుండు, గంగకై బిట్టు నంతలఁ గలఁగుచుండఁ
బగలు సేయుట తగదని పరచె ననఁగఁ, గమఃహితుఁ డస్త్రశైలశృంగమానఁ జేర.

గీ. కాలకంఠుఁడు జాలారికన్నె తనకు, నబ్బు నని యుబ్బి తాండవం బాడుచున్నఁ
జడలఁ బర్వినకెంజాయజడ అనంగ, నంబరస్థలి సాంధ్యరాగంబు ముఱసె.

4

గీ. చిగురువిల్కఁడు దనతొంటిపగఁ దలంచి
విశ్వరూపంబుదాల్చి శోవెలఱు నళులు
గ్రమ్మకొని శోల్వఁ జంద్ర శేఖరునిమీఁదఁ
గడఁగి దండెత్తెననఁగఁ జీకటులుపర్వె.

5

క. సుర లపు డంబరకేశుని, శిరమునఁ బూజించుచున్నఁ జెన్నారెడుక్రొం
బరువంపు బొందుమల్లియ, విరు అనఁ దారకలు గగనవీధి న్నెఱసెన్.

6

క. హరునకు గంగకుఁ బెండిలి, సరగున నగు నని నిలింపసతు లారతు లీ
గరములఁ బట్టిన మేల్బం, గరుపల్లెం బనఁగఁ దుహినకరుఁ డుదయించెన్.

7

గీ. భవుఁడు జాలారికన్నెకై బడల నొడలి, విరహపథితాపజనితపాండురమరీచ
లబ్బురంబుగ జగములఁ బ్రబ్బె ననఁగఁ, బండురేయిండ లెల్లెడ నిండుకొనియె.

ఉ. జంగమరాయఁ డయ్యెడల జాలరిలేమయ్యెయార మాత్మ వే
ధంగుల నెంచి దర్శకుని బారికి బిట్టు చలించి యార సా

రంగవిలోచనామణిపరాకున న నికురించి యేగుచో
బంగరుపైటకొం గొడిసిపట్టి పెనంగక పోవనిచ్చితిన్.

ఉ. గద్దరిబోటిక త్రియలు గ్రమ్మి నయముగఁ బెక్కులాగులన్
సద్దులు నేయఁగా భ్రమసి జంటఁ జెనంగఁగ నేరఁజెలి వే
సుద్దులకేమి యీపలువజోటులపంతము దీతి నేఁడు నా
బుద్ధికి మోస మయ్యెఁ గద బూమెలగీములు వామలోచనలో.

10

చ. మరుఁడు విరోధి చంద్రుఁడును మందసమీరుఁడు నేల నిల్పి రీ
పరభృతకారికానికరబర్హి మరాళశుకీమధువ్రతో
త్కరములు నాకు భూతములు కంజముభీమణి బల్లయాళి హః
హరిహరి యింక నీసరసిజాంబక బాధల కెట్లు దాళుదున్.

11

ఉ. ఏగతిఁ దాళువాఁడ నిత్ర డెవ్వరి నేక్రియ వేఁడువాఁడ న
బ్బాగిరి నింక నెందు నులభంబుగఁ గన్గొనువాఁడ నెట్లుపై
వేగినదాకఁ దాకువెడవిల్తునితూపుల నోర్పువాఁడ నా
హః గురులింగ దానిహోయ లాత్తఁ దలంచిన గుండె ర్పుల్లనున్.

12

ఉ. హః వికచారవిందముఖి హః మదమ త్తమరాళగామిని
హః విబుధేంద్ర నీలరుచిరాలకజాతక హః విలాసిని
హః పరవర్ణి నీజనశిఖాగ్రమణీ రమణీ ననుం గడున్
భావభవప్రసూనశరబాధల కగ్గముసేసి యేగితే.

13

క. చిరసుఖదాయిని ఎని నిను, నిరవొప్పఁగ వేఁడుకొనిన నిటు భంగములం
బెరయించి లోతు చూపక, దరిఁ జేర్చక నుల్లఁ బెట్టఁ దగునే గంగా.

14

క. నీకరుణామృతధారా, శీకరములఁ బైనఁ జిల్కి చెచ్చెరఁ దాపో
ద్రేకము చల్లార్పంగదె, రాకాహిమధామసమతరంగా గంగా.

15

వ. అని మఱియు విరహవేశంబున.

16

ఉ. ఎక్కడ నల్కుడైన జలశేఖర వచ్చె నటంచు లేచి నక్షే
ర్దిక్కులు నూచి కానియెడ దీనత నున్నురటంచు నూర్చు నే
చక్కిట నెద్ది గన్గొనినఁ జాన శుభాకృతిగాఁ దలంచు హః
చక్కెరబొమ్మ యంచుఁ బలుచందములం బలివించు సారెకున్.

17

ఉ. కన్నులు మూయుఁ ద్రుల్లిపడి గ్రమ్మన దిక్కులు రోయు నూరకే
సన్నలు నేయుఁ బై పలువఁ జయ్యన నవ్వలఁ ద్రోయు మింటిపై
వెన్నెలఁగాయుచందురునివేడికిఁ దాఁ బెడఁబాయు నద్దిరా
చిన్నెలజంగమప్రభుని చిత్తవికారము లేన్నఁ జిత్రముల్.

18

- క. అలికీరకాఠికాపిక, కలహంసమయూరకోకకలరవకురలీ
కులరవముల కులికపడుం, జలిమలయల్లుండు గుండె యుల్లని లీలకా. 19
- వ. మఱియును. 20
- క. మదనాదాసకులాంబుజ, వదనామణికొఱకు నేను పందురఁ బోనీ
కదనా యిటులేచఁగ నఖి, గద నాచే నైనతొంటికత మఱచితివా. 21
- గీ. మొదల నిలమిఁదఁ బడఁదన్ని పిదప నాద
రించి తలనుంచుకొనుటకు మంచిలేక్క
హ గురుద్రోహి వగుటెల్ల నగపడంగ
నన్ను బన్నంబుకొందింపఁ జన్నె చంద్ర. 22
- వ. అని బహుప్రకారంబుల మనోవికారంబులం బొరలుచుండె నంత నిక్కడ. 23
- గీ. గంగముద్దుగుల్కెడునాజంగమయ్య, చెలువుమదినెంచి వలపులు చెంగలించి
యంగభవకాతమాతసాయకపరంప, రావికంపితహృదయరాజీవ యగుచు. 24
- చ. కళవళపాటుతో నులకకంకటిపై మెయిఁ జేర్చి తద్దయన్
సొలయుచు మోవిమానికపుసొమ్ములు వే సడలించి వైచి యూ
ర్పులు నిగుడించుచుం జెలిమిబోటుల్బిట్టు సళించుచుం గడున్
వలపులవెచ్చ హెచ్చ మదవారణయాన మదిం జలించుచున్. 25
- క. చిలుకలు న్నంచలు రొదలుచుఁ, బిలిచిన మాటాడ నోడి బెగ్గిలుచు మదిం
గలఁగుచుఁ బండుచు లేచుచు, బలవించుచు వగలఁ బొగిలి బాములఁ బడుచున్. 26
- మ తలయూఁచుం దనలోనఁ దానె నగుఁ జెంతం జేరఁగానీక నె
చ్చెలులం దిట్టఁ గనుంగవం బడిబడిం జిప్పిల్లుబాస్పంబువుల్
తెలివారుం గొనగోళ్లమీటుఁ బొగలున్ దివ్యప్రతాపాజ్వల
జ్వలజాతాంబకకాతమాతవిశిఖస్ఫారానలజ్వాలలన్. 27
- వ. ఇట్లు విరాళిం గ్రాలుచుండి మఱియుం దనలోన. 28
- ఉ. ఏటికిఁ బువ్వుదొంపునకు నేఁగితి నేఁగిన నందు నీటునం
బాటిలుచున్నక్రొందలిరుఁబ్రాణపుజంగము నేలఁ గంటి న
మేటి నటు ల్గనుంగొని తమిం గవగూడక యేలవచ్చితిన్
బూటకపుంబొంతుకలు బూమెలఁ బన్ని రిఁకేమిసేయుదున్. 29
- వ. అని జంగమేశ్వరుంగురించి యిట్లనియె. 30
- గీ చిగురువిల్కాని గల్పు నాసాగనుకాఁడు, లీలమై వచ్చి న నృతిమాలుకొనిన
వేల్పనై యేలఁ బొమ్మంటి జాలిమాలి, చెల్లఁబో నింక నే నేమిసేయుదాన. 31

ఉ. అక్కట గబ్బిగుబ్బగవ నక్కునఁ జేర్చి కవుంగిలించి క్రొం
జక్కెరమోవిపానకము సారకుఁ జాల నొసంగి వానితోఁ
జక్కెరవింటిమేల్చిరుడుసంగరలీలనుఖింపకున్నచో
గ్రక్కున నాకు నీనుమళర ప్రదరానలతాప మారునే.

32

ఉ. కిన్నెర మీటుచు న్యగలఁ గేరి యలంతిగఁ బాటఁ బాడుచున్
సన్నలు నేయుచు నిప్పగువుచన్నులపైఁ గనువేసి డాయుచున్
సన్నక నన్నుఁ బూఁబొదలచాయకు రమ్మని వేఁడునీసయోల్
గన్నులఁ గట్టినట్టు లగుగద్దరిజంగమరాయసారకున్.

33

ఉ. ఇందునిభాననామణుల నెందఱి నెందఱి ము న్భ్రమించి శ్రీ
నందనుఁ బాఱఁద్రోచితివి న న్నటుల న్యలయించి నెమ్మదిం
గొండల మందఁజేసి యెటఁజోచనుదెంచితి నీతుటారపుం
జంద మెటుంగ నైతిఁగద జంగమరాయ సతీమనోహరా.

34

క. మారాశుగశుకమధులి, ట్పారావతపికమరాళబర్హిమరున్ని
హారాంశులసడి కలికెద, రారా నన్ బ్రేమ నేలరా రభసమునన్.

35

గీ. పూలు పన్నుడు గందంబుఁ బోక లాకు
అనఁటిపండులుఁ జక్కెర యగరుఁ గప్పు
రంబుఁ గన్నురిఁ గూర్చి యర్చన లొనర్తు
రార పైశంబ జంగమరాయ యిపుడు.

36

వ. అని ఎగలం బొగులుచున్నమగువం గనుంగొని సఖీశిఖామణులు దమలో నిట్లనిరి.

గీ. కూళజంగంబు వాలారుగోళ్లనిండ, వలపుమందేమొ చల్లి యిక్కలికి నిట్లు
మరులు గొల్పెను గాఁబోలుమాయగాండ్రు, బోగులను నమ్మవచ్చునె నుదతులార.

గీ. ప్రేతభూములఁ దిరుగుచు భూతకోటి, వెంటఁ జనుదేర వేల్చిడి యెంటిఁ బూసి
తోళ్లు బునుకలు నెమ్ములు బెల్లుదాల్చు, బోగులకుమందుమంత్రముల్ జోలెనుండు.

వ. అని గంగం గఘంగొని.

40

గీ. ఏమె నీనెమ్మనాన నీ గ్గింతలేక, వానిఁ దిగనాడి పొగలెడు గానిఁబడుచుఁ
బెద్ద లెన్నంగఁ దగిననీబుద్ధి విడిచి, చిడిపిజంగంబు దా నేమిసేనెనొక్కొ.

41

గీ. తల్లిదండ్రులు గుఱముపెద్దలును మఱియుఁ, దగినచుట్టంబులును విన్నఁ దప్పుకాదె
చిన్నదానవు నీ విట్లు సిగ్గుమాలి, పలుదెఱంగుల నొరలంగఁ బాడియగునె.

42

క. కటకట పిడికెడుకూటికిఁ, గొటికెలఁ బడి బికిర మెత్తుకొని మనియెడు న
మ్మటుమాయజంగమునకై, యిటువలెఁ గృతియింపఁదగునె యిందునిభాస్యా.

43

గీ. వద్దు మాయమ్మ యిక మంచిబుద్ధిగలిగి, దత్తురపుజంగమయ్యవై బలపువిడిచి
నెమ్మినుండుము శుభములు నిన్బట్టిల్లు, జోగు లెచ్చట నాడెంపుజోటు లెచట.

సీ. కటకట నాకటక గన్తి వొండంగనేల పనబట్టి దోరంబు మెసంగరాదె
యొడలెల్ల బిగిదప్పి బడలి యుండంగనేల యగరుగస్తురిగంధ మలదరాదె
సొగనెల్ల విడిబాట వగలఁ గుండంగనేల వెలలేనిరవణము లెట్టరాదె
తలయెల్ల జడగట్టి మలిన మొండంగనేల తీరుగాఁ గ్రొచ్చుడి దివ్వరాదె

గీ. గట్టివలిపట్టుపుట్టుము లట్టరాదె, చెలఁగి కపురంపుదములంబు నేమరాదె
దావిక్రొంబువ్వసరములఁ దాల్పరాదె, యవిడ నీ కిని యేలాటియోజ చెపుమ.

చ. చిలుకలఁ గొట్టెదేమి దరిఁ జేరినబోటులఁ దిట్టెదేమి పె
నవలపులఁ బొక్కెదేమి తలవంచి మడిం గడుఁ బొక్కెదేమి యూ
ర్వుల నిగుడించెదేమి కనుబొమ్మలసార ముడించెదేమి హా
చిలుకలకొల్కి నీవెడఁగుచిన్నియ లిన్నియఁ జెప్పఁ జిత్రముల్.

46

వ. అనిన వారల కాకన్యకామణి యిట్లునియె.

47

క. చెలులార యింతనెస్గులు, ఎలుకంజానేల అర్చియొమరుని కెనయా
చెలువము గలయవ్వలఁతికి, వలసిత మితోడ నింక వాదము లేలా.

48

గీ. వినుఁడు నామాట మీరెల్ల వీను లలర, నలినముఖులార వాప్రాణనాథుఁడైన
జంగమస్వామిఁ దెచ్చి యోర్వంగరాని, మదనకళిఖార్తి మరలించి మనుపరమ్మ.

ఉ. బంగరుపట్టుపుటములు భానురరత్న విభూషణంబు లు

పొంగఁగ మీకు నిచ్చి పరిపూర్ణకృపామత నాదవీంతు నా
లింగముతోడు నాపలుకు లెస్సగ నమ్ముఁడు బోటులార యా
జంగమరాజశేఖరుని జయ్యన నిచ్చటఁ దెచ్చి నిల్పుఁడీ.

50

క. ఇవ్విధము గాకయుండిన, నవ్వల అవ్వలఁ బెనంచి యుండఱిబోనకా
నవ్వలఁ బెట్టక యూరక, పువ్వారంబోడులార పొండిరువులకుకా.

51

మ. కులమెల్ల స్మరనించి గేలి యిడ నీకోపంబు దీపింప మా

తలిడండ్రుల్ నిలయంబునం దిడక పంతంబారఁ బోదోల నీ
చెలికత్తెల్ మఱి మీర లందఱును ఛీఛీ యంచు దూషింప నీ
వలతేని న్నగువానికొఁగిటను నే వాలంబు గ్రీడించెడకా.

52

వ. అని కనరుగనంబడం బలికిన నలికి చెలికత్తెయ లొండొరుల మొగంబులు చూచు
కొనువారును, గుజగుజలం బోవువారును, సలించువారును, నీసడించువారును,
నిదె మిడిమేళం బనువారును నై యుండి యలసి కొంతతడవున కించుక్కగనుమూసి
నిదురింపం దొడంగి రాసనుయంబున.

53

క. గంగయఁ గడితపువలువచె, అంగు మానుంగిడి కడిందితాతనమున నా
శృంగారవనికి మెల్లనె, జంగమపుంగవుని వెనుకఁజనియె నొక శ్రు.

54

వ. అట్లు చని పని బ్రవేశించి.

55

నీ. కొదుగకగాటంపుఁబొదరిండ్లదండలఁ గొదకొని సాకకు వెదకి వెదకి
తిన్న నికపురంపుఁదిప్పలచొప్పుల నితియచు నందంద నెఱుకి నెఱుకి
వలపు నొజ్జఁగి నీటివంతల చెంతల డాసి పల్లెఱఁగుల రోసి రోసి
పరువంపువలిదాఁకపందిళ్లసందుల సొలయుచు మఱిమఱిఁ జూచి చూచి

గీ. వలపు లంతంత కుబ్బ నవ్వన్నెకొని

నెందుఁ బొడఁగాననేరక కుంది కుంది

యిందువదన వసితరుబృందములను

ఆశ అడరంగ నిట్లని యడుగఁదొడఁగె.

56

నీ. చిన్నారివగకొడు చెన్నార మీపద్ద నిలిచియండఁడుగదా నిమ్మలార
సింగారములకుప్ప చెలువొప్ప మీదండ మొనసియుండఁడుగదా పనసలార
ముద్దుజంగమతేడు మరిమీఱ మీపజ్జ మసలియుండఁడుగదా మావులార
నెఱజాగతలమిన్న నీటార మీచెంత దాఁగియుండఁడుగదా దబ్బలార

గీ. యలరువిలుకొనిఁదెగడుసోయగము గలిగి

కడిఁదిమీచాయనిగ్గులు కడలఁ బర్వ

జగములెల్లను వలయించుజగమగండు

మీకడకు రాఁడు గద వలిదాఁకలార.

57

క. ఈ దెన్నరానిసొగసుల, నాడెందము గరఁగజేసి నలిఁ బెట్టినయా
పోడలతలమానిక మిపు, డీదా నీనడ కీడ కేతేరఁడుగా.

58

క. అన్నన్న కడిఁదివగలక, నన్ను న్వలయించి చనుట నాయమె నానిం
గన్నారఁ జూపఁగదవే, పొన్నా నీ కెన్నరానిపుణ్యంబుగదే.

59

క. జగమెల్లను వలయింపఁగఁ, దగుసోయగమున వెలుంగుదంటవిరాళిం
బొగలించి చనియె వానిం, బొగడా గనఁజేయనికుఁ బొగడికవచ్చుకా.

60

గీ. తలిరువిల్కొనిదాడికి నళికి యళికి, పలుదెఱంగుల నినుఁగోరి వలసియున్న
చెలియ నలయింపఁ దగదని తెలిపి వాని, నగుపడఁగఁజేయరే శొమ్మటనఁటులార.

61

వ. అని మఱియును జంగమేశ్వరుంగురించి యిట్లనియె.

62

ఉ. వీలర యింతవింతచలమేలర నన్ను మనోభవానల

జ్వాలలవేడిమిం బొగలఁ జాలర లేజవరాలరా మదిం

జాల దిగుల్ దగుల్కొనియె జాలమునేయక వేగవచ్చి నా .
మ్రోలఁ గనంబడం గదర ముద్దులజంగమరాయ మ్రొక్కెదన్ .

68

ఉ. పొంగుచు నీమథాంబుజము ప్రాద్దునఁ జూచినవేళ యెట్టిన్
యంగజఁ డెంతయుం గుపితుడై వెనుదీయక యేచఁజొచ్చె న
న్నంగవలం గలంచి యిటురా రెదఁబెట్టెదవేల చాల నీ
సంగతిఁ గోరుకొంటిఁగద జంగమరాయవిలాసభానురా .

64

గీ. అనుచు వనమెల్లఁ ద్రిమ్మరి యందు సెచట, జంగమస్వామిఁ గానక గంగ యలసి
చాల నొప్పారుబాలరసాతసాల, మూలమునఁ గొంగుపఱచి కన్తునీయుండె .

65

క. మరుఁ జెపు డిందీపకసర, నీరునానీతోత్పలామ్రశితవిశిఖంబుల్
పారిఁబోరి వెడవింటఁ దొడిగి, కరిగామినిఁ బింజిపింజి గాఁడఁగ నేసెన్ .

66

క. అటువేసిన హా యని య, క్కుటిలాటక సోలి తెలిసి కుసుమాస్త్రనిశా
విటమధుకరహంసచహూ, రటమలయానిలలఁ గినుక ప్రబ్బఁగఁ బలికెన్ .

67

గీ. పార్వతీశంకరులమీఁదఁ బఱచి మున్ను, బన్నమందిన నుద్దిలోపలను మఱచి
యిపుడునామీఁదఁ దొడిగెద విత్తుచాప, మింకనీ వేమియియ్యెదోయెఱుంగరాదు .

క. సోమా నీవును నేనును, గామాంతకుశిరముమీఁదఁ గలసి మెలసి ముఱ
చేమమున నుండు మిష్ణుడు, నామీఁద న్వేడిచూప నాయమె నీకున్ .

69

నీ. మరుని శంభునికంటిమంట మ్రింగెడునాఁడు తాటి మీ రేబొక్క దూతినాడ
దర్పకుఁ డభవుచే దగ్ధుఁ డయ్యెడునాఁడు తలఁగి మీ రేయేటఁ గలసినారు
వలరాజు హాతునిచే నిలిగిపోయిననాఁడు నురిగి మీ రేకోనఁ జొచ్చినారు
మదనుఁ డీశ్వరునిచే మడిసి పోయిననాఁడు పారి మీ రేతిప్పఁ బట్టినారు

గీ. నాఁడు గ్రమ్మర జీవించి వచ్చినపుడు
సిగ్గులే కిట్లు పంబడిఁ జేరినారు
మధుపచక్ర్రంగపరభృతమలముపవను
లార గణుతింపఁదరమె మీబీర మిపుడు .

70

వ. అని యనివాతితానంగసంతాపాటోపంబునం బొరలుచుండె నంత .

71

గీ. అత్తగృహమున నక్కడ ననుఁగుచెలుల, త్రుల్లిపడి లేచి నెజ్జయు నెల్లచోట్లు
వెదకి గంగనుగానక వెఱఁగుమీఱ, వరుస నందఱు శృంగారవనము సొచ్చి .

72

నీ. కందర్పశరబాధఁ గుందుచు నందంద శివశివా యని సద్దు సేయుదానిఁ
బొగలుచు గడితంపుబుడిబుడివేడిక న్నిటిజాలోకొనగీర మీటుదాని
నెందు నల్కుడువిన్నఁ బొండుగాఁ జెవియొగ్గి పొంచి నల్గడ లాలకించుదానిఁ
బొరిఁబొరి నిలమీఁద బొరలుచు లేచుచు నుసురంచు నిట్టూర్పు లుచ్చుదానిఁ

- గీ. గమకపురంపుబలమహాంధు చిట్టి క్రమమౌన వీచువలినాతె మైరలకు
నడలి యెడరాక గడగడపడకుదాని, జిన్నకన్నయఁ గాంచి రాచిగురుఁబొండ్లు.
- గీ. కాంచి మెల్లన దరి కడచెంచి లాసి, జడుపుదీరంగఁ బుష్పాడఁ దడిసి పైచి
మెదపుగపురంపుబూఁది నెన్నుచుటఁ బెట్టి, యందులింబానలు దాని కిట్లు నిలరి.
- ఉ. అమక చెల్ల నీ దిటుగయాళితక్రమమన మమ్మఁ బిల్వకే
ముమ్మర మైనవేదనల మున్నుచు నీనడురేయఁ గోనకుక్
సెమ్మది నొంటి రాఁదగునె నమదలొ ననుకేల లేచ హ
కొమ్మ వచింపఁ జిత్రము లగుంగద నీడుకడిందిచందముల్. 75
- క. చిరుకలు గొరువకలు గో, యల అంచలు సెమలగములు నెడపక యెవుడుక్
గొలగొలలాడుచు విరహుల, నిలువఁగ నిమ్మనె వనంబు నీకుం గొఱయే. 76
- గీ. కొనరి యిట్టి పుష్పాడి కేలఁగొనుచు నొక్క
యెడను గాలానఁ గందదు బడి దరించు
వోగి జంగాల కిరవైనచోటు గడవె
పడఁతి యింక వానిపై వాస విడిచిరమ్మ. 77
- గీ. అమ్మ నీయింట సకలభాగ్యములు గలవు, దండ్రి యందఱిలో నెన్నఁదగినధనికుఁ
డింకఁ దగుచోటఁ గల్యాణ పెలమిఁ జేయ, ఎద్దు రావమ్మ యింటికి బుద్ది గలిగి.
- వ. అని యూరడించి నెచ్చెలు అచ్చేడియ నింటికిం దోడ్కొనితెచ్చి యిష్టగోష్ఠి
ప్రకారంబులఁ బ్రొద్దుగడపుచుండి రంత. 79
- అ. వేగుఁజాళ్ళ- వొడిచె విడువక తామ్రచూడఁబు లటచె నిరులడంబు మాసెఁ
దూర్పు చెల్లవారె దోయజమిత్రుండు, పొడవుగొండమీదఁ బొలుపుచూపె. 80
- ఉ. అప్పుడు బోటి నెచ్చెలులు హాళిని దాసమలాగ్రగణ్యుఁడై
యొప్పేడుశంఖదేవుకడ నొయ్యనఁ జేరి కుమారిచందముల్
దప్పక చొప్పడం దెలిసి తా రట నేఁగిన నాతఁ డాత్మలో
ముప్పిరిగొన్నయంగదల మున్నుచు నేమియఁ దోచకుండెనఱ్ఱ. 81
- గీ. కొంతతడవు విచారించి కూతుఁ బిలువఁ, బంచి కూర్చుండ నిడి బుజ్జగించి యొడలు
దడవి ముద్దాడి కొండొకడడవునకుఁగు, మారికొవఁజిఁ గాంచి ప్రేమమునఁ బలికె.
- క. అమ్మా నీతలఁ జేమియు, సమ్మతి గాకున్న దిపుడు స్వాంతంబునకే
నిమ్మాట విని కలంగుచు, రమ్మని పిలిపించినాడ రయమున నిన్నుక్. 82
- గీ. తల్లి నీ వేమిగోరినఁ దగిలి నేతుఁ, గాని యిక్కొనిపని నేయఁ గాదు సుమ్మ
కేరి మఱి యొద్దియైనఁ గాంతింపఁ బోక, చిడిపిజంగమవానిఁ గాంతింపఁ దగునె.

- క. కుల్మమునఁ గలపెద్దలు విని, వెలిపెట్టినఁ గూడి పొత్తు విడినాడిన హ
తలవంపు లయ్యెడుంగద, చెలియా యీలాటిబుద్ధి చెల్లునె నీకున్. 85
- క. కులమును రూపమును గల, చెలువుని రప్పించి పెండ్లిసేసెద నీకున్
జలజాక్షి గానిబుద్ధులు, పలి దిక్ నామాట వినుము వాలాయముగన్. 86
- ప. అనినం దండ్రికి గంగ యిట్లనియె. 87
- ఉ. పొంగుచు మూఁడులోకములఁ బూనికలో విహరించి పాపముల్
భంగ మొనర్చుచు న్భువనపాపని నా విలసేల్లుబాహ్నువీ
గంగను గాని నే మనుజకన్యను గాను నజం బతండునున్
జంగమవాఁడు గాఁ డెల భుజంగమరాజకలాపుఁ డారయన్. 88
- గీ. తండ్రి యిమ్మాటఁ గొంతచిత్తమున నె పెట్టింగినదిగాక యూరక తీచ్చపడక
యతనిరప్పించి పెస వివాహం బొనర్చు నిఖిలవాంఛాఫలంబులు నీకుఁ గలుగు.
- క. ఇటువలెఁ గాకుండిన నా, నిటలాక్షునిపాద మాన నీయాన మఁటెం
తటిబలవంతుని నెసను, గటకట నే నంక నొరుని గాంక్షింపుడునే. 90
- ప. అనిన సంతసిల్లి శంఖదేవుండు వెండియుఁ గూఁతున కిట్లనియె. 91
- గీ. అమ్మ యిమ్మాట నిట్కువం బయ్యెనేని
నతఁడు నిజమూర్తిఁ జూపించి యఖిలదివిజ
వర్గములఁగూడి యింటికి వచ్చెనేని
ప్రేమ దైవార నే నిన్నుఁ బెండ్లిసేతు. 92
- క. విను మూరక ని న్నొసఁగిన, జనులందఱు నవ్వఁ గులముసాములు నన్నుం
గనుఁగొని యెగ్గులు వల్కరె, వనితా నీ వెఱుఁగనట్టివల నిఁకఁ గలదే. 93
- అ. అనిన సంతసిల్లి యప్పుడు గంగాభ, వాని యభవు నాత్మలోనఁ దలఁచి
కరయఁగంబు మోడ్చి స్థిరభక్తి దైవార, వినయసరణి నిట్టు లనుచుఁ బలికె, 94
- నీ. సకలలోకారాధ్య సర్వజ్ఞ సర్వేశ గిరిసుతాస్రాణేశ దురితనాశ
భూతభావన పరంబ్రోతీస్వరూప మహాదేవ శంకర హరమహేశ
జగదవనాధార నిగమాంతసంచార ఫాలలోచన భర్గ నీలకంఠ
నందివాహన భృంగినాట్యుప్రమోద గీర్వాణసంస్తుత్య పురాణపురుష
గీ. నాదబిందుకళామయ వేదవేద్య, చక్రధర బాణభక్తరక్షాధురీణ
నామనోనాథ కైలాసనగనివాస, వేడ్క నవధారుదేవ నావిన్నపంబు. 95
- గీ. దేవ మాతండ్రి యగుశంఖదేవుఁ డిపుడు, నాకు నీకుము బెండ్లి యొనర్పఁ గోరి
తివురుచున్నాఁడు బ్రహ్మాదిదివిజవరులు, దవిలి గొలువంగ వేవేగఁ దరలిరమ్ము. 96

గీ. నీకు నామీదఁ బ్రేమఁబు నెరయఁ గల్గె, నేని నే నీకుఁ బ్రేమఁబాట నేని యెపుడె
జేర్చి కైవార జాబాకబిభువి మ్రోలు, నిలిచి నామాట సత్యఁబు నెరవనయ్యె. 97

వ. అని గంగ ప్రార్థించుచున్న సమయంబున. 98

సీ. హరియఁ బ్రహ్మయఁ బురండరనుభ్యుదిక్ష్వుతుల్ గవిసుధాకరముఖగ్రహపతులును
సనకానియోగికుంజులు సశిష్యాత్రిమిత్రులరుణీముఖ్యమానిషరులు
వీరభద్రకుమారభైరవభృంగిరీటాద్రిప్రమథనాథు అప్పురసలు
గరుడకిన్నరయక్షగంధర్వఖచరగుహ్యైక నాగసేద్యవిద్యాధరులును

గీ. బలసి కొలువంగ నసమవై భవయితోడ, వందికేశ్వరు నెక్కి యానందలీల
సకలలోకాధిపతి యైనసాంబశివుఁడు, దాసకులమాలిమ్రోలఁ బ్రత్యక్షమయ్యె. 99

వ. అట్లు సాక్షాత్కరించిన దాక్షాయణీశ్వరుం బొడఁగించి పులికితాశేషావయవం
డును, నిర్భరానందరసోత్ఫుల్లనేత్రుండును, విస్తయాకులస్వాంతుండును నగుచు
దాసకులజ్యేష్ఠుండు సాష్టాంగదండప్రణామంబులు గావించి బహుప్రకారంబుల
వినుతించి కృతాంజలి యై యిట్లనియె. 100

గీ. అభవ నాభాగ్యమహిమ శక్యంబె పొగడ, హరిపురందరకమలాస నాదులకును
గనఁబడగరానినిన్ను నేఁ గంటి నిలుడు, పావనం బయ్యె నహహ నానందంబు.

గీ. నీచకులయింటి కిప్పుడు నీవు వచ్చి, యొనరఁ గన్జార్థివై నిల్చియున్నవాడ
వేతెఱంగున నిన్ను సంప్రీతుఁజేసి, యనుపఁ గలవాడనయ్యె చంద్రోత్తమాంగ.

వ. అని విన్నవించి యొక్కదివ్యమణిమణుమందిరంబున విడియించి, సకలబుధబాంధ
వామాత్యపురోహిత సుహృద్జనంబుల రావించి, శుభముహూర్తంబు నిర్ణయించి,
నిజగృహాదికం బలంకరించి తదనంతరంబున. 103

సీ. శుభతూర్యనినడంబు లభినవస్థితి మ్రోయఁ గరదీపి కాసముత్కరము వెలుఁగ
ద్విజసతీమణులు ముత్తెపునేనఁబ్రల్ సల్ల మర్ద్యునులేంద్రు లాశీర్వదింప
గణికానికాయ మగ్గలికనృత్యంబాడ వనజాతముఖులు నివాస లాసఁగ
వందిమాగధులు కైవారంబు లొనరింప గాయకుల్ గానవైఖరులు నెరప

గీ. మంగళద్రవ్యములఁ గొంచు మఱియఁ బుణ్య
కాంత అరుదేర సత్యంతకాతుకమున
సకలబుధబాంధవాశ్రితసహితుఁ డగుచు
భవు నెనుక్కొనఁ గైవర్తపతిభృథుండు. 104

వ. అప్పుడు మహాదేవుండు దివ్యదుందుభిధ్వానంబులును, గంధర్వకిన్నరగానంబులును,
రంభోర్వశీప్రముఖాప్పురస్సరోజాస్సాలాస్సావధానంబులును, జండీశ్వరప్రపదిత

గచ్ఛ్యపద్యనిధానంబులును, నివివర్ణభప్రవర్ణితజీవతరుత్రనూనంబులును, జీవవిమానంబులును, నిరంతరమవశోస్సః శీలాముహూర్తవత్ప్రమథభటసంతానంబులును, బృంతారకసుందరీపందోహ పరివేష్టితనిత్రుమణిదీపానంబులును, ననూనంబులై చెలంగ నందికేశ్వరామాధుండై, యభినవజైభవంబున శంఖజేవునగు బ్రవేశించి, యచ్చట కామానంబు దిగ్గి, వివాహమంటపార్థ్యంతరంబుసాచ్చి, సముచిత పీఠాగ్రంబున సుఖాసీనుడై యున్న సమయంబున.

105

శ్లో. అంగన లొక్కకొందలు ప్రయత్నముతోడ నలంకరించి యుత్తుంగవివాహవేదికి నధూమణి దోడ్కొనితెచ్చి వేడ్క నుప్పొంగుచు నున్న హాచకులు భూసురముఖ్యులు నప్పురాంతకుఁ గంగుడు బెండ్లిపీట నిడి కంకణములొ నగల గట్టి రంతటఁ.

106

గీ. శంఖజేవుండు జీవితాసార్యభోజుఁ
దగుమహాదేవునకుఁ బ్రియం బలరఁ గాల్చు
గడిగి తనముద్దుబిడ్డను గంగ నపుడు
ధాడవోసె నిలింపబృందములు వొగడ.

107

108

వ. అప్పుడు.

సీ. నిరియును నాణియుఁ జెలఁగి నేసలఁ జల్ల గురుఁ డొజ్జయై లగ్న మరసి తెలుప
హరియు బ్రహ్మయుఁ బెద్దలె పనులొ సమకూర్ప శ్రుతివాక్యములు వసిష్ఠుఁడు వచింప
శచియు నర్జుంధతీసతి నివాళు లొసంగ రంభోర్వసులు వింత రవలి నాడఁ
దుంబురువారగులొ దొడలి గానముపేయ జేవగుదుభులు మేలొతీవి మెఱయ

గీ. హర్షమున విశ్వకర్త దా నంది యిచ్చు, కనకమంగళనూత్రంబు గంగయరుతఁ
గట్టి శుభమొందె నసమానగరిమ మెఱయ, సకలభువనాధిపతి యైనశంకరుండు.

గీ. హరునితలఁ గంగయు న, శ్మరుణికిరంబున హరుండు దమిమిఱఁగ నా
విరిముతైపుఁదలఁబ్రా ల్కొనిరి చిటునగవులు దలిర్ప శివకరలీలఁ.

110

వ. అట్లు విధ్యుక్తప్రకారంబున వివాహం బొనగించి, కంకణబంధంబు వేడలించి యున్నంత నొక్కనాఁ డొక్కశుభముహూర్తంబున.

111

సీ. ఘనసారహిమనిరగంధసారమసారమృగనాభికామాదమేదురంబు
మణిమయపర్యంకమంజూషికాసాలభంజికాఫుంజవిభ్రాజితంబు
తపసియముక్తావి కానక శావికాశ్శృజనదర్పణచామరావృతంబు
కాలాగరుదశాంకకాలిక సామ్రాణికాధూపవాసనాగంధిలంబు

గీ. ఏటికావేటికాజాలవిలసితంబు, కజ్జలకరండమండలాఖండరత్న
దీపసంతానదీపితోద్దీపితంబు, నైనయొకకేళికాగృహార్థ్యంతరమున.

112

- క. మదనవిభంజనుఁడవలెన, మృదహృదయాంబురుహుఁడగుచు మహిలామణిల్లై
యొడురెడును మానుమండఁగ, మదవకు లొకకొండ రపు డమందప్రేమకా. 113
- గీ. బాలికామణిఁ గైసేసి పడకటింటి, కలమితోఁ దోడుకొనిచని యిండుమాలి
యొద్దఁ గదియించి తమ్ములం బొసఁగఁజేసి, చనిరి సన్నకసన్న వాశంభుఁ డపుడు.
- గీ. చిగురుఁబోఁడిని నెజ్జుఁ దిగిచి టుజ్జ
గించి కాఁగిటిఁ బెసని కోర్కెలు దలిర్పఁ
గామశాస్త్రోత్తనియతి నక్కంజముఖిని
రతులఁ గరఁగించి సుఖలీలఁ గ్రాలుచుండె. 115
- వ. అట్లు నవోధాసంగమసౌఖ్యానుభవలీలావైభవంబునం జెలంగుచు, గొన్ని వాస
రంబు లచటనుండి, యంతట నొక్కవాఁడు యథాస్థానంబునకు వేంచేయ నుద్యో
గించి, మహాదేవుండు శంఖదేవున కత్తెఱం గెఱింగించిన నతం డిట్లని విన్నవించె.
- క. దేవా నాకులమెల్లను, బావనమై వెలసె భక్తపాలన విద్యా
ప్రావీణ్యం బేర్పడఁగా, నీ విచ్చటి కరుగుదెంచి నిలుచుటకతనకా. 117
- గీ. దేవ మాయంట నెప్పుడు నీవు నిలిచి, యుండవలె ననుకోర్కె లో నుండునాకు
వెఱుగు నిమ్నాట మీతోడ విన్నవింప, నింక మీచిత్త మెట్టిదో యెఱుంగనేర. 118
- క. మా కిట నీ వల్లుడవై, ప్రాకటగతి నిలిచియున్న భాగ్యంబునకుకా
లోకు లెఱుంగఁగ నన్నుం, జేకొని ధన్యునిగఁజేయు సీతకరమకుటా. 119
- అ. అనిన మెచ్చి శంభుఁ డటులేనిదివ్యజ్ఞ, లాపహరలింగరూపి నగుచు
నీగృహమున నుండు నిశ్చలభక్తితో, నన్ను గొలుచుచుండు నయవిచార. 120
- వ. అని యతండు గోరినట్లనె కృపఁజేసి మన్నించి యతని నచ్చట నుండ నియమించి
మహోత్సాహంబున. 121
- గీ. అభవుఁ డప్పుడు దివ్యదుండుభులు మెఱయఁ
బ్రమథవరులును దివిజులు బలసికొలువ
గంగతోఁగూడి వృషరాజగమనుఁ డగుచు
లీల వేంచేసెఁ గైలాసశైలమునకు. 122
- ఉ. అంతకమున్న నారదమహామునివర్యుఁడు వెండికొండ కే
కాంతముగాఁగ నేఁగి గిరికన్యక గన్గొని యంబ శూలి దా
సంతసమొప్ప గంగ యనుజాతరికన్నియఁ బెండ్లియాడి నీ
చెంతకు వచ్చుచుండె నదె చెప్పితి నీకు సవిస్తరంబుగకా. 123
- క. అని దివిజమునివరేణ్యుఁడు, వినిపించి యథేచ్ఛ జనిన విస్తయ మొదవకా
మనమున హిమవద్భూధర, తనయ దిగులో పూని తద్దఁ దలఁకుచు నుండెకా. 124

ద్వితీయాశ్వాసము.

- నీ. అంతట శంకరుఁ డఖిలానుదల యధాస్థానంబులకుఁ బంచి సరభసముగ
గారికి వెఱచి యాగంగను జడలలో నిడుకొని నగరున కేగుటయును
గొరకొరతోడ నక్కిధరేంద్రనందన తల్లిపులు బంధించి చల మెల్లర్ప
మీనాంకదమనుని లోనికి రాకుండ నతికఠినోక్తుల నాడుచున్న
- గీ. మదిఁ గలంగి పురారి యమ్మధురవాణి, కిట్లు లని పల్కె నహహ నీ కిట్టికినుక
యేల నామీఁదఁ బొడమె నే నేమితప్పు, నేనితి వచింపఁగదవె నాచేంత నిపుడు.
- క. భక్తపరాధీనుడ నే, భక్తుల నరయంగఁ గోరి ప్రతిదివసము నా
సక్తిని దిరుగుచు నుండుదు, వ్యక్తౌవ్యక్తుండ నగుచు వనజాతముభి. 126
- వ. కావున నాకుం డప్పుగా విచారించి కనాటబంధనం బొనరించు టుచితంబై
యనిన నదనికి భజాని యిట్లునియె. 127
- గీ. ఎచటి కేగితి విందాఁక నెచట నుంటి, వెన్నఁదవు నీవు నీ తెఱఁగ నేనెఱుంగఁ
గ్రాతపెండిలికొడుకులాగునఁ గడింది, సొగసు కైకొనియున్నావు చూడ నిపుడు.
- గీ. తివిరి కామాంధకారవై తిరుగుప్రేత, వేమి నీచాడ యంతయు నెఱుంగరాదు
తెలియఁజెప్పు మటన్న నద్దేవితోడ, నిందు రేఖాశిఖామణి యిట్లులనియె. 129
- క. పర్యేందువదన విను మే, సర్వజ్ఞుడ నహహ మేలు సర్వజ్ఞునిపై
నుర్విని జను లేవ్వాడ న, భర్వమతిం దలఁగి పోరుగద పరికింపజ్.
- గీ. నీలకంఠుండ నే మారివలవేణి, నీ నెలిమిఁ గోరుకొని వచ్చి నిలిచినాడ
నార మే ల్మీలకంఠుడ వైతిదని, కేక లిషణ్ణంబు వేగంబై గిరికిఁ జనుము. 131
- క. క్రీడాకిరాతుడను నే, జేడియ యటులైన నీవు జింకలు పులులుం
గ్రోడంబులు గలయడవికిఁ, బోడిమితో వేటలాడఁ బొమ్మా నెమ్మిద. 132
- నీ. అబల నేఁ బశుపతి నహహ నీ వట్టె న నాలమందకు అంకె లడరఁ జనుము
స్థాణుడ నేను గంజాతాక్షి యబ్బబ్బ మోడు మాటాడుట చూడ మెందుఁ
బురసంహరుడ నేను బొలఁతి నీ వట్టె న మావీట నుండక మరలి పొమ్ము
పన్నగధరుడను బడఁతి నే వట్టె నఁ బడిగె తెత్తుచు నూళ్లఁ బడి తిరుగుము
- గీ. భూతనాథుడ నేను బూఁబోడి యట్టు, లేని నలప్రేతభూముల కేగు మిపుడె
కుటిలమంతల నే మహానటుడ నట్టు, లైనఁ బ్రభువుల కడ కేగి యాడు మెలమి.
- క. చిగురాకుఁబోడి విను మే, నగవానుడ నట్టులాదవినజ్ఞ తెక్కలతో
గగనమున కెగసి చెట్లకు, జగత్స్థితి నిలుపఁబోక చనుమా వేగె. 134
- గీ. విను విరూపాక్షుడను నేను వనజవదన, యహహ బుధులు విరూపాక్షుడైనవానిఁ
జూడరాదనితఱుచుగ నాడుచుండు, తొలఁగి వేరచేయు మీఁదఁ తెక్కుపలుకులేల.

- గీ. అనుచుఁ బానాడుమాటలకగతనూజ, పాసఁగఁగల్పించియు త్రరంబొసఁగుటయును
దలఁకి యాహ్వాన సహారధామముఖికిఁ, గాలకంఠుండు నమికగా వచించె. 136
- గీ. తెఱవ నే నేమి పాపంబు నెఱుంగ నీవు, వట్టికప్పులు నామోదఁ గట్టి యిట్లు
గలఁక నొందింప నేల యాగ్రహము మాని, వినుము నామాట యొక్కటి వీనులలర.
- నీ. ననబోడి నామాట నమ్మకుంటిడి వేనిఁ జెనకి బెబ్బులినాఁతఁ జెయ్యిడియెద
గట్టిగాఁ బెనుబాముఁ బట్టి యాడించెద విషమైన మ్రింగెద వెఱపులేక
కొదుగక వడిఁ బెద్ద గుడి సొచ్చి నిలిచెద నవనీల గోపదం బంటుకొనెద
నంకిలి లేకుండ నగ్గి ధరించెదఁ బట్టుగా ద్విజరాజు ముట్టుకొనెద
- గీ. మఱియు నేబాసయైన నేనుమునఁ జేతుఁ, గాన నింక సితలంపులో మాని మాని
సీరిరోమణి నన్ను మన్నింపు మిప్పు, డెలమితోడుతఁ గదియించి యేలుకొనుము.
- గీ. అనిన నంబిక యొక్కింత యాత్మ నలరి, యార సీకిట్టి బాసలు నచ్చివచ్చుఁ
బలుకులేటికి రమ్మని తలుపుదీసి, పిలుచుటయు నేఁగి యతఁ డొద్ద నిలుచుటయును.
- గీ. అతనిసంభోగచిహ్నంబు లరసి చూచి, పార్వతీదేవి యిట్లునిపల్కె- నహహ
యిప్పుడే నేమి పాపంబు నెఱుంగనంటి, వెచటి వీచిన్నెలో నాకు నెఱుంగఁజెపుము.
- క. పనుపును గుంకుమగంధము, నసవంబక నీదుమేన నట్టునదలి యే
బిసరుహముఖి యంటించెనొ, కసరక నాతోడ నిపుడు గట్టిగఁ జెపుమా. 141
- వ. అనిన భవుం డిట్లునియె. 142
- క. విను మానిని జనులందఱు, వెనుకయ్యను బూజనీయ వెన నాతఁడు నన్
బెనఁగి కవుంగిటఁ బొదవిరఁ, దనువున నవి యంటుకొనియెఁ దప్పే నాకుక.
- గీ. కాలకంఠర నీమోవిగంటు లేమి, కారణంబునఁ బొదవె నా గౌరి వినుము
మరునితోడ నెదిర్చి సంగర మొనర్చు, తఱిని గోపించి కీరంబు గలుచెఁ జాము.
- క. మాటకగిరిధర నీమెయిఁ, గాటుక యంటిన దదేమికారణ మబలా
కాటుక కాడికలత్తుక, గాటపుగరశ్రీప్రభావికాసము నుమ్మి.
- క. మే లెంతటి నెఱజాణవో, బాళిగ దత్తురములాడి పంచించెదవో
బాలేందుజాట నీమెయిఁ, బూ లంటుకయున్న వేల పొంకక చెపుమా. 146
- గీ. భాను విను మున్న క్యేతుఁ డవృత్తవరుఁడు, వెలవెలందికిఁ బూల్గొంచువెడలునెడల
గొన్ని మహిమోద ప్రాలినఁ గోరి వాఁడు, నాకు నర్పింప నవియంటి నాటుకొనియె.
- క. పన్నగరాజాంగద నీ, కన్నుల కలువేలగలిగె గౌరీభక్తుల్
ని న్నర్ధరాత్రివఱకు, నన్ను వ్జాగరణ మునిచినం బొసఁగె నిటుల్. 148
- గీ. ఆంచు నిరువురు నిలు భాషింపుతఱిని, సితకంఠుండు మోహంబు నిలుపలేక

- సర్వమంగళచరణకంజములమీఁద, వ్రాలె న న్నుద్ధరింపజే వనిత యనుచు 149
- క. వ్రాలినఁ గనుఁగొని గిరిసుత, మే అహహా జాణ వగుదు మెచ్చిత నిన్నుకొ
లే లే మ్మనుదుఁ కపుఁగిటఁ, గీలించి విభునిమనోజకళిం దేర్చెకొ. 150
- వ. అ ట్లుతూమ హేల్వరు లనోన్యానురాగంబు లినుమడింప నఖండమహావైభవంబు
నఁ బ్రమోదింపుచుండి యొక్క నాఁడు. 151
- క. వేడబ మొప్పఁగ నెత్తం, బాడుచు నున్నంత గిరిజయాటకు లోనై
యోడి శివుఁ దూరకుఁడినఁ, గ్రీ డామోదమున గౌరి కిలకిల నవ్వెకొ. 152
- వ. అప్పు డమ్మనాడేవియాద్ధత్యంబు సహింపలేక శివజటాగ్రంబున గంగ తొంగి
చూచిన దానిఁ గనుఁగొని భవాని శంకరుని మొగంబు చూచి యిట్లనియె. 153
- గీ. ఏమిపాపం బొకింత నే నెఱుఁగనఁటి, వహహా నీకంజడలలోన నడఁగి తొంగి
తొంగి చూచుచు నున్న దేధూర్తసత్యయె, దానిచందంబు తెలుపుమా తడయకీపుడు. 154
- క. మును దారుకాననంబున, మునిదారలభ్రమలఁ బెట్టి మోహింపఁగఁ జే
సినమేటివన్నెకాఁడవు, నినుఁ జెప్పఁగ నేల యింక నేఁడు వృషాంకా. 155
- క. భల్లాణరాజుకూరిని, యిల్లాలె కడిఁదిహొయల నింపొందినయా
చెల్లాంబం గామించిన, బల్లిదుఁడవు నీహొరంగు పలుకం దరమే. 156
- గీ. నురలు ననురులు నమ్మతంబు సరుడుకొనఁగ, లేక పొరాడుచోఁ జక్రిలీల నొక్క
నెలఁతయై పంచి యిడుచున్న నీవుదాని, వెంటఁబడి పర్వలెత్తవే వేడబమున. 157
- వ. అని మఱియు నిట్లనియె. 158
- ఉ. అక్కట నీవు న న్నిటుల వారడిఁబెట్టి కలఁపఁ జూచుటలో
నిక్కముగా మదిం దెలియనేరక యూరక మోసపోతి నిం
కక్కడిసత్యశౌచములు హీనకులంబువెలందిఁ బెండ్లియై
డక్కగ నెత్తిఁ బెట్టుకొని టక్కులు వల్కెద వేమిచెప్పుదుకొ. 159
- గీ. తివిరి నామీఁద నొక్కతె చెచ్చి యిపుడు, లేదు లేదని బొంకుపల్కెద వయారె
దానిఁ గ్రిందికి దించి నాదట్లీని నిల్పి, మాటలాడించుమా యింక మరుగులేల. 160
- క. తగులమి యొకచోఁ డక్కరి, వగ లొకచోఁ బెరయఁ జెలులు వంచింతురు గ
ట్టిగ నెట్టిబాసచేసిన, మగవారిని నమ్మరాదు మాట లిఁకేలా. 161
- వ. అని పలుకుచున్న సమయంబున. 162
- క. నిగిడెడ తొరతొరతోడకొ, మొగ మించుక చేవురింపఁ బోణిమి నట్లు
బుగ నగభవనునిగడితఁపు, నీగలోపలనుండి గంగ చివ్వున నుత్తికొ. 163

- వ. అప్పుడు భవాని దానిం గనుంగొని యిట్లనియె. 164
- క. ఎక్కడిదాననె నె పిలు, అక్కజముగ నాహృదీశునాడలపైఁ బెం
పెక్కఁగ వనంచి యిప్పుడు, చిక్కున నుడికెతివి బుద్ధి నెన్నెదఁ జామీ. 165
- క. నీ పెక్కడ నే నెక్కడ, భావజహరుఁ డెచట నోసి పరఁగంగ నికక
గావర ముడిగి తటాటన, నేజేగ మదాలముఁబు వెలునడి పొమ్మా. 166
- క. పోకుంటివేని నన్నుకా, కాక నులవంటిప్రమథఁజాబో త్తములక
దీక్షాల్లిపి ప్త్రుల వెడలఁగ, నూకింతుఁజామీ చలంబు నూలుకొనంగఱా. 167
- వ. అనినం బార్యతీ దేవిక భాగీరథి యిట్లనియె. 168
- గీ. అక్కఱో యిట్టిమాటల నాడునేల, నీవు శంభునిఁ గోరి మున్నేవిధమున
వచ్చి చేకొనియున్నావొ వలెముగను, నేను నటువలె నచ్చినదానఁ జావ్వె. 169
- క. చిగురాకుఁబోడ్లకెల్లను, మగఁ డేమారగను పేటిమక్కునతోడఱా
సగమేన నిల్పుకొన్నను, నీగలో నిడుకొన్నఁ జెల్లుఁగదమ్మా. 170
- వ. అనిన భవాని దాని కిట్లనియె. 171
- క. మేలనాహ యెంతటిగ, య్యాలినె చేరినటులుండ కఱచెదవు కడుం
గూలికి వచ్చినహతఁడ, పొలికిఁ బట్టినక్రియ న్విపర్యాసముగఱా. 172
- అ. అడుగునిలుపనక నడికొట్టుచుఁపుచు, నింగిముట్టి మిగులఁ బొంగదేమి
గట్టివాతనంబు గనఁబడనానె నీ, నిలువు నీరుగాను నీచురాల. 173
- వ. అనిన గంగ యిట్లనియె. 174
- అ. పెద్దదాన ననుచుఁ బెళపెళ నార్చుచు, జగము లెల్ల మ్రొంగఁజూజనట్టి
సత్తిరూపు పూని జడిపింపవచ్చెదు, కినుక నిగుడ నీవు గిరితనూజ. 175
- వ. అనిన హైమవతి యిట్లనియె. 176
- గీ. నిచ్చనిచ్చలుఁ బంకంబు నివ్వటిల్లఁ, గోరి మితిలేనిజలచరకొట్టలొన
నడచుకొనియొందు చేనటు వయారె నీవు, నన్ను నెదిరింప నెట్టిదానవె తుటారి. 177
- అ. ఏక్రగుతులచేత వాలెంబుఁ బెక్కుత్రో, వల వెలుంగుచుండి కలఁకెనిగుడఁ
దూటి మొరసెదేమి దుష్కిర్తి బొడవి నీ, బ్రతుకు లైలుగాను పలువదాన. 178
- క. అనిన జ్ఞాహ్నువి గిరిసుతఁ, గనుఁగొని యిట్లనియె నీవు ఘనశాలవె మేల్
మునుచండకపై యొకకా, తినుపోతును జంపి దానిహితమతిఁ గొనవె. 179
- గీ. సకియ యూరూర దేశదేశములఁ బెద్ద, సత్తివై నిచ్చి కూళ్లును కాకములును
గోళ్లు గోరియలు గుగ్గిల్లు కుడుము లట్లు, దనివిసన మెక్కుకడుపుబద్దరివి గదవె. 180
- వ. అనిన నంబిక యిట్లనియె. 181

గీ. ఓసింగయ్యళి నీ కింతరోస మేల, చెడుగుజాలారివానింటఁ బొడమి బిట్టు
చేఁస జెల్లలు దిని మేను చెందకున్న, పరికెరవు నీవు నాతోడ సరియై చెపుము.

వ. అనిన భాగీరథి యిట్లనియె.

183

గీ. అప్పరో యింక నీగుట్టు చెప్ప నేల, కల్లు గంజాయి నంజుడు నెల్ల ప్రాదు
బాళిగాఁ దిను కడజాతివానియింటఁ, బుట్టితివా లేదొ చెప్పమా గట్టిగాను. 184

వ. అని యిత్రైఱగున నిరువురు వాదింపుచున్న సమయంబునఁ గాత్యాయనీదేవి మహా
దేవునిమొగంబు సూచి యిట్లనియె.

185

గీ. అకట శామిఁడ నీవిప్రుడొక తెఱచెచ్చి, పాద మొదవించి యెఱుంగనివానిఁ బోలెఁ
జూచుచున్నాఁడ వింక నీచొప్పు దెలిసె, నాచుఁ గోపించి చనుచున్న నళికి పారుడు.

గీ. పనితపదపద్మ ములమిఁడ వ్రాలి నేను, దప్ప నేసిత లోఁగొమ్ము దయ దలేర్ప
నిందుముఖి యింక నెఱఁతుక లెందరున్న, నీవు పట్టంపు దేవివి గావె చెపుము. 187

వ. అని బుజ్జగించి గాఢాలింగనంబు గావించి గంగచేత భవానికి మ్రొక్కించి
వారిద్దఱిం గనుంగొని యిట్లనియె.

188

అ. ఒక్కచోటఁ బుట్టి యొక్కనిఁ జెంది మీ, లోన మీకు జైరమాని యిట్లు
పో రొనర్ప నేల పొలఁతుకలార మీ, రొద్దిమీఱఁ గూడియడుండుఁ డింక. 189

క. అని నగసుత నర్థాంగం, బున జాహ్నువి సుత్రమాంగమున నిడి కమలా
సనముఖ్యుల్గు గొలువఁగ శివుఁ, డెనయొదవనీతీవి జగము లేలుచు నుండెన్. 190

నీ. గడితంపుమువ్వ న్నెకడిఁదినుప్పటియును బసమిఁబుబం గారుపట్టుచేల
రుచిరాభినవచ రురుద్రాక్షమాలికలో, మరువైనహరుమంజిముతైసరులు
భువనాభిరామవిభూత్యంగరాగంబు పారకొత్తీరపటీరచర్చ
భూరిశోభాకీర్ణ భుజగభూషణములు మణిమయతపనీయమండనములు

గీ. పాండురారుణవర్ణవిభ్రాజమాన, గాత్రమును గల్గి శృంగారగరిమ నలరు
వర్ధ వారీశ్వరేశ్వరుఁ డభవుఁ డిందు, మాళి భక్తౌళి ననయంబు మనుచుచుండు.

గీ. అనుచు భీష్మండు పాండుపుత్రునకు గంగ
కథ యెఱింగింప నలరి యాపృథుబలుండు
నిటలలోచనుఁ దలఁపున నలిపి మ్రొక్కి
యతితరామోదహృదయుండై యలరుచుండె.

192

గీ. శాలివాహనశకవర్ష సంఖ్యవసున, వాంగశశిసంజ్ఞ నలరుధాతాబ్దమునను
దగ రచించినయీకృతి ధరణీయందు, నానుధాకరతారార్క మగుచు నుండు.

క. వినుఁ డీకృతి ముప్పదియొక, దినమునకుం జెప్పినాఁడ దేవునియానెన్

జనులెన్నఁ గుక్కుఁజేశ్వర, ఘనకరుణాదృష్టివలనఁ గవివరులారా.

194

క. ఈకథ చదివిన వ్రాసిన, బ్రాతటముగ విన్న జనులసౌపము అడఁగుకొ
జేకురు సకలనుఖంబులు, శ్రీకంఠునికరుణచేత సిద్ధముగాఁగదా.

195

ఆశ్వాసాంతము.

చ. అరిబలదర్పశోషణ మహాహివిఘ్నావణ సత్యభాషణా
సరసకృపానిరీక్షణ విచక్షణరక్షణ పుణ్యలక్షణా
హరిముఖసిర్జరావన విషాగ్నినిషేవన విశ్వభావనా
సరసిరుహక్ష సాయక అసత్ఫలనాయక లోకనాయకా.

196

తోటకన్పత్తము.

శివశంకరకాశ్వతశివ్వరతా, భవభర్గసమాశ్రితభక్తిహితా
దివిషజ్జననేవిత ధీమహితా, వివిధాగమవందిత విశ్వనుతా.

197

మాలినీన్పత్తము.

ప్రముదితమునిజాలా భక్తలోకానుపాలా
శమసమదవిభంగా చారుగంగోత్తమాంగా
ప్రమథగణసనాథా పార్వతీప్రాణనాథా
కుముదహితకలాపా కుక్కుటాధీశరూపా.

198

గద్యము. ఇది శ్రీమత్కుక్కుఁజేశ్వర కరుణాకటాక్ష నిరీక్షణ సంపత్త సరసకవితా
సామ్రాజ్యధురంధర, ఘనయశోబంధుర, కాండిన్యసగోత్రపవిత్ర, కూచిమంచి
గంగ నామాత్యపుత్ర, పకలసంస్కృతాంధ్రలక్షణకళాకాశలాభిరామ త్రిమృకవి
సార్వభౌమ ప్రణీతంబైన శివలీలావిలాసంబను శృంగారరస ప్రబంధంబునందు
సర్వంబును ద్వితీయాశ్వాసము.

శివలీలావిలాసము సమాప్తము.

2626 శి
— 2626 —

ఆంధ్ర గ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి రు. అ.

ఆంధ్ర భారతవిమర్శనము, మల్లాది నూర్యనారాయణశాస్త్రిగారిది ...	0	8
శకుంతలాపరిణయము, కృష్ణకవికృతము ...	0	12
తెనుగుసమస్యలు, చక్కనికూర్పు ...	0	2
భాస్కరరామాయణము, చక్కనికూర్పు, అత్యుత్తమప్రతి ...	4	0
కృష్ణరాయవిజయము, కుమార ధూర్జటికృతము ...	0	8
లంకావిజయము (రావణదమ్మియము), సటీక, పిండిప్రోలు, లక్ష్మణకవికృతము	1	4
నిర్వచనోత్తర రామాయణము, సాధారణప్రతి ...	0	12
ఉత్తర రామాయణము, కంకంటి సాపరాజప్రణీతము, చక్కనికూర్పు,	2	4
రంగనాథరామాయణము, ద్విపద, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు ...	3	8
గోపీనాథరామాయణము, 2 సంపుటములు, శ్రీమద్రామాయణమునకు సరియైన పద్యము, కవనము చిక్కిలిసాంపు, పీఠిక అతివిపులము ...	5	8
మొల్ల రామాయణము, చిన్నసైజున పెద్దక్షరములతో చక్కగ ముద్రితము	0	10
అచ్చతెనుగురామాయణము, శుద్ధప్రతి ...	1	4
మార్కండేయపురాణము, మారనకృతము ...	1	12
మనుచరిత్ర, సటీక, వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో చిన్నసైజున మేలుకొకితములమీద నుట్టమైన అక్షరములతో చక్కగ ముద్రించినయన్నము ...	2	0
వసుచరిత్రవిమర్శనము, శ్రీచినసీతారామస్వామిశాస్త్రి కృతము. అత్యద్భుతములగు క్రొత్తవిషయముల నేకము లిందుగలవు. ...	1	0
వసుచరిత్ర, సవ్యాఖ్యానము, చక్కనికూర్పు ...	3	8
అముక్తమాల్యద, వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో మేలుకొకితములమీద చక్కగ మరల ముద్రించినయన్నము ...	3	8
ప్రభావతీప్రద్యున్నము, క్రొత్తకూర్పు ...	6	10
హరిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానము, సటీక, పీఠికవిపులము ...	2	8
కళాపూర్ణోదయము, దళసరికొకితములు ...	2	4
రాఘవపాండవీయము, సటీక, చక్కనికూర్పు ...	2	4
శృంగారసేవధము, శ్రీనాథకవిది, క్రొత్తకూర్పు ...	1	0
హరవిలాసము ...	0	12
కాశీఖండము, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు ...	1	8
సారంగధరచరిత్రము, చేమకూర. వేంకటకవికృతము. ...	0	8
కవికర్ణసాయనము, మాంధాతచరిత్ర ...	1	8
నరసభూపాలీయము, అట్టబైండు ...	0	10
విజయవిలాసము, చేమకూర వేంకటకవిది ...	0	8

ప్రతి 1-కి రూ. అ.

కంఠాకాశచరిత్ర, దిట్టకవి, నారాయణకవిప్రణీతము	...	0	8
రామాభ్యుదయము, అచ్యుతరాజు, రామభద్రకవికృతము	...	0	4
నిరంకుశోపాఖ్యానము, రుద్రకవికృతము	...	0	6
నిర్మామండరీపరిణయము, కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము	...	0	4
వినలీలావిలాసము, కూచిమంచి. తిమ్మకవికృతము	...	0	6
బసవపురాణము, విడుపర్తి. సోమనాథప్రణీతము	...	2	4
చెన్నబసవపురాణము, పాపకవికృతము	...	1	2
పారిజాతాపహరణము, మేలుప్రతి	...	0	8
హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, శంకరకవిప్రణీతము	...	0	12
రసికజనమనోభిరామము	...	0	12
రాజశేఖరవిలాసము	...	0	8
సహస్రకంఠగణయణము	...	0	14
బిల్హణీయము, చక్కనికూర్పు	...	0	8
వైజయంతీవిలాసము	...	0	8
రుక్మిణీపరిణయము	...	0	8
అనిరుద్ధచరిత్ర, కనుపర్తి. అబ్బయామాత్యప్రణీతము	...	0	8
విక్రమార్కచరిత్ర, జక్కనకవిప్రణీతము	...	1	4
తారాశకాంకవిజయము, చక్కనికూర్పు	...	0	12
హంసవింశతి, నారాయణామాత్యప్రణీతము	...	0	14
జేంకటాచలమాహాత్మ్యము, తరగొండవెంకమ్మది, చక్కనికూర్పు	...	1	0
రాజయోగసారము, ద్వీపద	...	0	4
పంచతంత్రము, నారాయణకవికృతము	...	0	12
సీతారామాంజనేయసంపాదము, సటీక	...	3	8
జైమినిభారతము, అశ్వమేధపర్వము, చక్కనికూర్పు	...	1	0
శృంగింహపురాణము, ఎఱ్ఱాపైగడ, క్రొత్తకూర్పు	...	0	12
వైశ్యపురాణము	...	1	4
రుక్మాంగదచరిత్ర, ఏకాదశీమాహాత్మ్యము	...	0	10
అంధ్రనామసంగ్రహము, అంధ్రనామశేషము, సాంబనిఘంటువు,			
టీకానుక్రమణికాసహితము	...	0	12
అనంతుని ఛందస్సు, ఛందోదర్పణము	...	0	14
వేమనపద్యములు, చక్కనికూర్పు	...	0	6
భాగవతసప్తమస్కంధము, సాధారణప్రతి	...	0	6
సప్తమస్కంధము, సటీక, చిన్ననైజు	...	1	4

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎస్.ప్లస్ వేడ్, చెన్నపురి. ఈ.

బాలగంగాధరతిలకు గారిచరిత్రము, ప్రతిమతో

శ్రీ గోపాలకృష్ణగోక్షేపితము ,,

శ్రీ మహాదేవగోవిందరానదేజీవితము ,,

మైరానాచరిత్ర, చక్కనికూర్పు

ఈసబునీతికథలు, క్రొత్తకూర్పు 1-వ భాగము

డిటో

2-వ భాగము

కనకాభిషేకము, శ్రీ నాథచరిత్రమున తునుక

శివాజీచరిత్ర

శ్రీ రామానుజాచార్యచరిత్ర

స్వామిరామత్రిజీవితము

కాలివాహనచరిత్ర

శ్రీ యుద్ధచరిత్రము

ఆరేబియన్ నైట్సుకథలు

వెస్టాలియన్ చరిత్రము

ఆస్తమయము, నవల

సోదరిని వేదితజీవితము

లేమక్కపగటిచుక్కకథలు

మర్యాదరామన్నకథలు

బారుకె వు జీవితము

శ్రీ గురుజాడ, శ్రీ రామమూర్తిగారి ఆంధ్రకవిజీవితములు

మనోహరి, నవల, టి. యస్. రామకృష్ణగారిది

లాలాబాయి ,,

రాజరి, రవీంద్ర నాథతామూరిగారిబంజారీ నవలకు తెనుగు

షేక్స్పియర్ నాటకధలు

షర్ష్యావినోదకథలు

తారాబాయి, చక్కనినవల

అనందము, నవల,

దుర్రేణునందని, నవల

విషన్వో, నవల, క్రొత్తకూర్పు

మదాలస ,,

సుజనరంజని ,,

హాషి నార, చరిత్ర విషయకమగు నవల

ఉన్నాదిని ,,

గాధారాణి ,,

లీల ,,

మొదలు

శ్రీ శంకరాచార్యచరిత్ర	...	0	3
శ్రీ జేమనయోగిజీవితము	...	0	2
రాధాభాయిసాహితీచరిత్ర	...	0	2
శ్రీ కరంచంద్ గాంధీజీవితము	...	0	4
శ్రీ గైక్వారు గారిజీవితము	...	0	2
విశేషానందస్వామిజీవితము	...	0	2
శ్రీ కృష్ణదేవరాయచరిత్ర	...	0	3
భౌజానికథలు	...	0	5
విక్రమార్కునికథలు	...	0	5
భేతానికథలు	...	0	5
పరమానంద శిష్యులకథలు	...	0	3
వైద్యులకథలు	...	0	4
తాతాచార్యులకథలు	...	0	6
వలుగురుమంత్రి లకథలు	...	0	4
అయిదుగురు దొంగలకథ	...	0	6
ఆంధ్రప్రదేశ్ బాలశిక్ష, ఆరవ మధ్యనింపదలను ఆంధ్రులకు మిక్కిలి యుపయోగము	...	0	3
బాలవ్యాకరణము, చిన్నయసూరి గారిది	...	0	12
వాసుదేవమననము, వచనము, మంచితచ్చు	...	0	10
ఆంధ్రకన్నడబాలశిక్ష	...	0	3
హిందీ ఇంగ్లీషుబాలశిక్ష	...	0	4
హిందీ తెలుగుబాలబోధ	...	0	3
నెంకయ్యవ్యాకరణము	...	0	4
అద్వైతసంగ్రహము	...	0	3
ఆంధ్రశబ్దచింతామణి, సటీక	...	0	8
ప్రాథమ్యవ్యాకరణము	...	0	12
క్షేత్రయపదములు	...	0	14
శబ్దార్థచంద్రిక, శ్రీ మహాకాళి సుబ్బారాయకృత ఆంధ్రనిఘంటువు...	...	8	12
వీలగిరిపాటలు, శ్రీగురుహాడ ఆస్పాదాయకృతము	...	0	6
రామదాసుచరిత్ర, చక్కనికూర్పు, మంచికొగితములు,			
ఇందు శ్రీ రామదాసుగారి ప్రతిమకూడకలదు	...	0	12
ఆధ్యాత్మ రామాయణకీర్తనలు	...	0	10

వావిళ్ల. రామసాగరిమిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,